



অন্তর্বর্ষ চৌধুরী



বিভাগীয় মুক্যাদি প্রশিক্ষণ কেন্দ্র
বিশ্ববিদ্যালয় একাডেমী, ঢাকা।



বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৩৪তম ব্যাচের কর্মকর্তাদের সাথে
বিসিএস (কর) একাডেমীর মহাপরিচালক, পরিচালক ও সহকারী পরিচালক



অনুবৃ চোষণ



বিভাগীয় বুন্দেলখন্ড প্রশিক্ষণ কেন্দ্র
বিহুবলি (বেংগল) একাডেমী, ঢাকা।



প্রকাশকাল

২৫ মাঘ ১৪২৩ বঙ্গাব্দ / ০৭ ফেব্রুয়ারি ২০১৭

কৃতজ্ঞতায়

ড. খন্দকার মোঃ ফেরদৌস আলম

মহাপরিচালক বিসিএস (কর) একাডেমী

জনাব আ.স.ম ওয়াহিদুজ্জামান

পরিচালক বিসিএস (কর) একাডেমী

জনাব মোঃ আবুল বাসার

সাবেক যুগ্ম পরিচালক বিসিএস (কর) একাডেমী (উপসচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়)

সম্পাদক

মহিবুল ইসলাম ভূইয়া

সম্পাদনা পর্ষদ

মনসুর আলী

শায়লা আজিজ

হাফসা সুলতানা

রায়হান মিয়া

নুরুল্লাহার শিফা

ফারজানা আক্তার মুন্না

মোঃ আমিনুল ইসলাম

দেলোয়ারা জাহান

মওদুদ আহমদ ভূইয়া

মোঃ আশরাফ উদ্দিন

তিথি শিকদার

প্রচন্দ ও থাফিঙ্গ ডিজাইন

ফ. হ. খান

মুদ্রণ

মদিনা প্রিন্টাস এন্ড পাবলিশার্স

২৭৮/৩, এলিফ্যান্ট রোড, কাটাবন, ঢাকা-১২০৫

ফোন: ০২ ৯৬৩৫০৮১

সিনিয়র সচিব
অভ্যন্তরীণ সম্পদ বিভাগ
ও
চেয়ারম্যান
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বলি

বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৩৪তম ব্যাচের নবীন কর্মকর্তাগণ বিভাগীয় প্রশিক্ষণ সফলভাবে সমাপন করে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে আমি অত্যন্ত আনন্দিত। আমি তাঁদের এ মহত্ব উদ্যোগকে স্বাগত জানাই।

পেশাগত কাজের পাশাপাশি এ ধরণের সৃজনশীল কর্মকাণ্ডে অংশগ্রহণ তাঁদের দক্ষতা ও অভিজ্ঞতাকে আরো সমৃদ্ধ করবে। এ স্মরণিকায় নবীন কর্মকর্তাগণের সংক্ষিপ্ত জীবন বৃত্তান্ত, প্রয়োজনীয় তথ্যাদি ও ছবি সংযোগিত করা হয়েছে যা তাঁদেরকে প্রশিক্ষণকালীন পারস্পরিক যোগাযোগ এবং সৌহাদ্যপূর্ণ সম্পর্ককে আরো সুদৃঢ় ও সুসংহত করবে বলে আমি মনে করি।

নবীন সরকারি কর্মকর্তাগণের পেশাগত উৎকর্ষ সাধন, কর্ম জীবনে দক্ষতা অর্জন, জনকল্যাণমুখী ব্যবস্থাপনা ও মূল্যবোধ গঠন, সর্বোপরি নৈতিকতা ও নিয়মানুবর্ত্তিতার মজবুত ভিত্তি তৈরির ক্ষেত্রে বিভাগীয় প্রশিক্ষণের অবদান অপরিসীম।

আয়কর সংগ্রহের মতো চ্যালেঞ্জিং কাজে বিসিএস (কর) ক্যাডারের সদস্যগণকে সর্বদা ব্যস্ততম সময় অতিবাহিত করতে হয়। আয়কর মেলা তাঁদেরই অক্লান্ত পরিশ্রমের ফসল। এ বছর থেকে যুক্ত হওয়া আয়কর সংগ্রহ পালনের ক্ষেত্রে তাঁরা নিবেদিতপ্রাণ কর্মী হিসেবে দায়িত্ব পালন করেছেন। একটি আধুনিক, যুগোপযোগী, করদাতা-বান্ধব, রাজস্ব-বান্ধব কর সংস্কৃতি গড়ার কাজে তাঁরা স্ব স্ব অবস্থান থেকে দায়িত্ব পালন করে যাচ্ছেন।

সরকারের ৱৃক্ষকল্প-২০২১ বাস্তবায়ন এবং ২০৪১ সালের মধ্যে একটি সুখী, সমৃদ্ধ, উন্নত ও শক্তিশালী বাংলাদেশ গড়ার জন্যে প্রয়োজনীয় রাজস্ব সংগ্রহের লক্ষ্যে জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের ‘সুশাসন ও উন্নততর আধুনিক ব্যবস্থাপনা কাঠামো’র আওতায় বিসিএস (কর) ক্যাডারের সদস্যগণ আস্তরিকভাবে কাজ করে যাচ্ছেন। করদাতাগণকে কোন ধরণের হয়রানি না করে কর প্রশাসনের সকল ক্ষেত্রে শুন্দাচার সুনিশ্চিত করে নির্ধারিত রাজস্ব লক্ষ্যমাত্রা পূরণে কর কর্মকর্তাগণ অত্যন্ত নিষ্ঠার সাথে তাঁদের উপর অপিত দায়িত্ব পালন করে যাচ্ছেন। ২০১৬ সালে বাজেট বক্তৃতায় মাননীয় অর্থমন্ত্রীর অন্যতম লক্ষ্য ছিল করনেট বৃদ্ধি এবং কর ভিত্তি সম্প্রসারণ। এ লক্ষ্যে জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের কর বিভাগের নিরলস পরিশ্রম ও কার্যক্রমের ফলে ই-টিআইএনধারী করদাতার সংখ্যা ইতোমধ্যে ২৭ লক্ষ অতিক্রম করেছে।

বর্তমান এনবিআর ‘দুষ্টের দমন, শিষ্টের লালন’ নীতি অনুসরণ করে এগুচ্ছে। ফলে অতীতের যে কোন সময়ের চেয়ে এনবিআরে এখন সুশাসন বিরাজ করছে। নবীন কর্মকর্তারা ‘সুশাসন ও আধুনিক উন্নততর ব্যবস্থাপনা পদ্ধতি’ অনুসরণপূর্বক সকল প্রকার দুর্নীতি, হয়রানি, বিশৃঙ্খলা ও অসদাচরণমূলক কার্যক্রম থেকে বিরত থেকে তাঁদের প্রশিক্ষণলক্ষ জ্ঞান, প্রজ্ঞা, অভিজ্ঞতা ও দক্ষতাকে প্রয়োগ করে নিষ্ঠার সাথে উন্নয়নের অঙ্গিনেন ‘রাজস্ব’ সংগ্রহের কাজে নিয়োজিত করবেন বলে আমি দৃঢ়ভাবে আশা করছি।

আমি স্মরণিকা প্রকাশের সাথে সংশ্লিষ্ট সকলকে আস্তরিক ধন্যবাদ জানাই এবং নবীন কর্মকর্তাগণের সাফল্যময় কর্মজীবন কামনা করি।

মোঃ নজিরুর রহমান



সদস্য

তথ্য ব্যবস্থাপনা ও সেবা
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা

শালী

বিসিএস (কর) একাডেমীতে বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্সে ৩৪তম বিসিএস (কর) ক্যাডারের কর্মকর্তাবৃন্দ
তাদের প্রশিক্ষণের স্মৃতির স্মারক হিসেবে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে আমি অত্যন্ত আনন্দিত।

পরিবর্তনশীল বিশ্বে ও বর্তমান বাস্তবতায় দারিদ্র্যমুক্তি ও স্বনির্ভর বাংলাদেশ গড়ে তোলার লক্ষ্যে অভ্যন্তরীণ সম্ভাব্য
সকল উৎস হতে সঠিকভাবে রাজস্ব আহরণের মাধ্যমে সরকারকে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করার মতো একটি
গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্ব পালনে নবীন কর্মকর্তাবৃন্দ পেশাগত দক্ষতা ও সুদৃঢ় মানসিকতা অর্জন করেছে বলেই আমার
বিশ্বাস।

বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৩৪তম ব্যাচের সকল সদস্যের নিষ্ঠা ও পরিশ্রমলক্ষ এই স্মরণিকা প্রকাশনা উপলক্ষে
প্রত্যেকের প্রতি রইল আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা। ৩৪তম বিসিএস (কর) ক্যাডারের সকল কর্মকর্তাদের সর্বাঙ্গীন
সাফল্য কামনা করছি।

কালিপদ হালদার

সদস্য

কর আপীল ও অব্যাহতি
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বল্লি

বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৩৪তম প্রশিক্ষণরত সহকারী কর কমিশনারবৃন্দ তাদের প্রশিক্ষণ সমাপনী স্মারক
হিসেবে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে আমি আনন্দিত।

বাংলাদেশের প্রেক্ষাপটে সরকারের রাজস্ব আদায়ের খাত হিসাবে আয়করের গুরুত্ব দিন দিন বাড়ছে। পাশাপাশি
প্রযুক্তিগত উৎকর্ষ ও বিশ্বায়ন আর্থিক কর্মকাণ্ড করে তুলেছে জটিল থেকে জটিলতর। যুগের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলায়
অভ্যন্তরীণ সম্পদ বিভাগ অতীতের চেয়ে অনেক সুসংগঠিত ও সমৃদ্ধ। নবীন সহকারী কর কমিশনারবৃন্দ তাদের
প্রশিক্ষণ সমাপনাত্তে কর্মসূলে যোগদান করতে যাচ্ছে। তাদের যোগদানে রাজস্ব বোর্ড আরও গতিশীল ও বেগবান
হয়ে উঠবে। তারা আমাদের গৌরবের পতাকাবাহী, অতীতের ঐতিহ্যকে লালন করে সমৃদ্ধ ভবিষ্যৎ বিনির্মাণে
প্রতিশ্রুতিবদ্ধ। আমি তাদের অভিনন্দন জানাই।

আমাদের স্বপ্নসারথী নবীন সহকারী কর কমিশনারবৃন্দ প্রশিক্ষণলক্ষ জ্ঞান ও অভিজ্ঞতাকে কাজে লাগিয়ে আমাদের
এ বিভাগকে আরও গৌরবোজ্জ্বল করবে বলে আমি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করি।

মোঃ লোকমান চৌধুরী



সদস্য

ট্যাক্সেস লিগ্যাল এ্যান্ড এনফোর্সমেন্ট
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বলি

বিসিএস কর ক্যাডারের কর্মকর্তাবৃন্দ বাংলাদেশের উন্নয়ন কার্যক্রমকে সাবলীলভাবে অব্যাহত রাখার লক্ষ্যে প্রয়োজনীয় রাজস্ব সংগ্রহে ওতপ্রোতভাবে জড়িত। এ সকল কর্মকর্তাগণের ব্যবহারিক জ্ঞান বৃদ্ধির জন্য বিসিএস (কর) একাডেমী তাদের শিক্ষণের দায়িত্ব পালন করে আসছে। এ দায়িত্ব পালন করতে গিয়ে সময়োপযোগী ও মান সম্মত কারিকুলাম প্রণয়ন এবং নিরিডি তদারকির মাধ্যমে একাডেমী ব্যবস্থাপনা এবং অনুষদ সদস্যবৃন্দ নিরলসভাবে কাজ করে যাচ্ছেন। ক্লাস, পরীক্ষাসহ নানাবিধ ব্যস্ততার মধ্যেও ৩৪তম বিসিএস কর ক্যাডারের সদস্যবৃন্দ একটি স্মরণিকা প্রকাশের ব্যতিক্রমী উদ্যোগ নিয়েছে। নিঃসন্দেহে এই প্রয়াস তাদের সৃজনশীলতা, মননশীলতা, সু-তীক্ষ্ণ মেধা ও অমিত সম্ভাবনার স্বাক্ষর বহন করে।

বাংলাদেশ, ১৯৭১ সালের মহান মুক্তিযুদ্ধে ত্রিশ লক্ষ শহীদ এবং লাখো নারীর আত্মত্যাগের বিনিময়ে অর্জিত একটি দেশ। মাতৃভূমিকে মায়ের মত ভালোবাসে নবীন কর্মকর্তাবৃন্দ তাদের প্রশিক্ষণলক্ষ জ্ঞান ও অভিজ্ঞতা দিয়ে বাংলাদেশের উন্নয়ন কার্যক্রমকে অব্যাহত রাখার লক্ষ্যে রাজস্ব আহরণ ও কর সেবার উল্লেখযোগ্য অবদান রাখিবে বলে আমি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করি।

আমি তাদের সাফল্য ও সর্বাঙ্গীন মঙ্গল কামনা করছি।

ড. মাহবুবুর রহমান

সদস্য
কর নীতি
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বল্পি

বিসিএস (কর) একাডেমীতে ৩৪তম বিসিএস (কর) ক্যাডারের প্রশিক্ষণের সহকারী কর কমিশনারগণ তাদের বিভাগীয় মৌলিক প্রশিক্ষণ শেষে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে আমি আনন্দিত।

কর বিভাগের কর্মকর্তাগণ সরকারের রাজস্ব আদায়ে নিরলস কাজ করে যাচ্ছেন। ৩৪তম ব্যাচের নবীন কর্মকর্তাগণ সেই কাজে আরো গতিশীলতা আনয়ন করবেন বলে আমি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করি। একজন প্রকৃত রাজস্ব কর্মকর্তা হতে গেলে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে প্রয়োজনীয় জ্ঞানের কোন বিকল্প নেই। আমি বিশ্বাস করি এসব নবীন কর্মকর্তাগণ তাদের এই মৌলিক প্রশিক্ষণে আয়কর আইন, বিধি, হিসাব বিজ্ঞান, অফিস কার্যপদ্ধতি ও অন্যান্য ব্যবহারিক বিষয় সম্পর্কে কাঞ্চিত জ্ঞান অর্জনে সক্ষম হয়েছেন এবং অর্জিত এই জ্ঞান যথায়তভাবে প্রয়োগ করে বর্ধিত হারে অভ্যন্তরীণ সম্পদ আহরণের মাধ্যমে দেশের সার্বিক উন্নয়নে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখবেন।

৩৪তম ব্যাচের নবীন কর্মকর্তাগণ তাদের ক্লাশ, পরীক্ষা, রিপোর্ট প্রদান, প্রেজেন্টেশন, শিক্ষা সফর ইত্যাদি নানাবিধ ব্যন্ততার মধ্যে থেকেও প্রশিক্ষণের স্থৃতি-স্মারক হিসেবে এই স্মরণিকা প্রকাশের যে উদ্যোগ নিয়েছেন তা তাদের সূজনশীলতা, উদ্যম ও উদ্যোগের পরিচয় বহন করে।

কর পরিবারে এসব তরুণ, মেধাবী কর্মকর্তাদের আন্তরিকভাবে স্বাগত জানাচ্ছি এবং তাদের সফল কর্মময় জীবন কামনা করছি। এছাড়া এই স্মরণিকা প্রকাশের সাথে সংশ্লিষ্ট সবাইকে আমার অভিনন্দন।

পারভেজ ইকবাল



প্রেসিডেন্ট
ট্যাক্সেস আপীলাত ট্রাইবুনাল।

বাণী

সরকারের রাজস্ব ব্যয় এবং উন্নয়ন ব্যয় বাস্তবায়ন এখন অভ্যন্তরীণ রাজস্ব হতে করা হচ্ছে। এজন্য বৈদেশিক সাহায্য নির্ভরতা থেকে আমরা বেরিয়ে আসতে পেরেছি। এক্ষেত্রে আয়কর খাতের অবদান ত্রুট্য বৃদ্ধি পাচ্ছে। কর প্রশাসনের সাফল্য নির্ভর করে কর প্রশাসনিক কাঠামোর সমন্বয় ও কর কর্মকর্তাদের দক্ষতার উপর। আর এর জন্য নবীন সহকারী কর কমিশনারদের পেশাগত দক্ষতা অর্জন, মূল্যবোধ সৃষ্টি, জনকল্যাণমুখী ব্যবস্থাপনা, নৈতিকতা ও নিয়মানুবর্তিতার মজবুত ভিত গঠনের ক্ষেত্রে বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণের ভূমিকা অপরিসীম। ছয় মাস মেয়াদী বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণের পর বিসিএস (কর) ক্যাডারের কর্মকর্তাবৃন্দ রাষ্ট্রের গুরুদায়িত্ব পালনের জন্য স্ব-স্ব কর্মসূলে ফিরে যাবে। কিন্তু তাদের এই ছয় মাসের টুকরো স্মৃতি, আনন্দ-বেদনা, ব্যাচমেটদের মধ্যে পারস্পরিক সৌহার্দ্যপূর্ণ সম্পর্কের সোনালী দিনগুলির প্রতিচ্ছবি ফুটে উঠবে স্মরণিকা প্রকাশের মধ্যে দিয়ে বলে আমার বিশ্বাস।

বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৩৪তম ব্যাচের সকল প্রশিক্ষণার্থীদের ভবিষ্যৎ জীবনের সফলতা এবং সর্বাঙ্গীন কল্যাণ কামনা করছি।

মোঃ সিরাজুল ইসলাম

সদস্য

অডিট, ইন্টেলিজেন্স এন্ড ইনভেস্টিগেশন
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বাণী

৩৪তম বিসিএস এর প্রশিক্ষণার্থী সহকারী কর কমিশনারবৃন্দের স্মরণিকা প্রকাশের উদ্যোগকে অভিবাদন জানাই।
প্রশিক্ষণকালীন ছয়মাস প্রত্যেক কর্মকর্তার জন্যই বিশেষ গুরুত্ববহু এবং স্মরণযোগ্য। আনন্দময় স্মৃতিজালে ভাস্বর
হয়ে থাকবে তাদের এই প্রয়াস।

আমার প্রত্যাশা প্রশিক্ষণলক্ষ জ্ঞান এবং সৃজনশীলতা উভয়ের সংমিশ্রণে রাজস্ব প্রশাসনে গতিশীলতা আনয়নের
পাশাপাশি জাতীয় অর্থনীতিতে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখতে সর্বদা সচেষ্ট থাকবে নবীন কর্মকর্তাবৃন্দ। কামনা করছি
সকলের পেশাগত উৎকর্ষ।

স্মরণিকা প্রকাশের সাথে সংশ্লিষ্ট সবার প্রতি অভিনন্দন রইল। সর্বতোভাবে সাফল্যমন্তিত হোক ৩৪তম বিসিএস
(কর) ক্যাডারের কর্মকর্তাগণের কর্মময় জীবন।

মীর মুস্তাক আলী



সদস্য

কর প্রশাসন ও মানব সম্পদ ব্যবস্থাপনা

জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা

ও

সভাপতি

বাংলাদেশ সিভিল সার্ভিস (ট্যাক্সেশন) এসোসিয়েশন

বাণী

বাংলাদেশ সিভিল সার্ভিস (ট্যাক্সেশন) ক্যাডারের ৩৪তম ব্যাচের সহকারী কর কমিশনারদের ৬ মাসব্যাপী বিভাগীয় প্রশিক্ষণ সমাপন হতে যাচ্ছে। প্রশিক্ষণ সমাপ্তির এ মুহূর্তকে আনন্দময় করে রাখার জন্য একটি স্মরণিকা প্রকাশের যে উদ্যোগ গ্রহণ করা হয়েছে তা নিঃসন্দেহে প্রশংসনীয়। আমি এ উপলক্ষ্যে সংশ্লিষ্ট সকলকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।

আয়করের প্রবৃদ্ধিই দেশকে স্বনির্ভর হতে মুখ্য ভূমিকা পালন করে। আমাদের দেশেও অভ্যন্তরীণ সম্পদের উৎস হিসাবে আয়করের গুরুত্ব প্রতিনিয়ত বৃদ্ধি পাচ্ছে। মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর “রূপকল্প ২০২১ ও ২০৪১” এর সফল বাস্তবায়নের ভিত্তি রচনা ও দেশকে আগামীতে উচ্চ মধ্যম আয়ের দেশে পরিণত করতে প্রয়োজনীয় রাজস্ব তথ্য আয়কর আহরণের জন্য একটি সুসংগঠিত ও দক্ষ মানবসম্পদ অতি জরুরী। বিসিএস (কর) একাডেমী আয়কর বিভাগের জন্য দক্ষ মানবসম্পদ গড়ে তোলার লক্ষ্যে বিভিন্ন প্রশিক্ষণের আয়োজন করে যাচ্ছে। এরই ধারাবাহিকতায় বিসিএস ৩৪তম ব্যাচের সহকারী কর কমিশনারবৃন্দ এ একাডেমীতে তাদের বিভাগীয় প্রশিক্ষণ সফলভাবে সমাপ্ত করেছে।

আমি আশা করবো কর বিভাগের নবীন কর্মকর্তাগণ তাঁদের প্রশিক্ষণলক্ষ জ্ঞান যথোপযুক্ত ব্যবহারের মাধ্যমে রাজস্ব আহরণ ও করসেবা বাড়ানোর প্রয়াসে নিয়োজিত হবে এবং সরকারের নীতি ও পরিকল্পনা বাস্তবায়নে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা রাখবে।

নবীন কর্মকর্তাদের কর্মজীবন সুন্দর ও কল্যাণমুখী হোক এ কামনা করছি।

মোঃ আব্দুর রাজাক

সদস্য
কর জরীপ ও পরিদর্শন
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বল্লি

৩৪তম বিসিএস (কর) ক্যাডারের প্রশিক্ষণাথীরা তাদের বিভাগীয় প্রশিক্ষণ সমাপনাত্তে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে
আমি তাদেরকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।

জাতীয় রাজস্ব আদায়ে কর বিভাগের কর্মকর্তাগণ নিরলস পরিশ্রম করে যাচ্ছেন। আমি মনে করি রাজস্ব আদায়ের মধ্য দিয়ে
বাংলাদেশ ২০২১ সালের মধ্যে মধ্যম আয়ের এবং ২০৪১ সালের মধ্যে বিশ্বের উন্নত দেশ হিসাবে পরিচিতি লাভ করতে পারবে।
আমি আশা করি নবীন কর কর্মকর্তাবৃন্দ বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণকে কাজে লাগিয়ে রাজস্ব আদায়ের মাধ্যমে রাষ্ট্রের উন্নয়নে
গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে। আমি বিশ্বাস করি, মানবতার মুক্তি বাণী তোমরাই গাইবে, বিজয়ের জয়গান তোমরাই গাইবে, “অসম্ভব”
শব্দটি মুছে যাবে তোমাদের বিশ্বকোষ থেকে, কেননা, তোমরা বিভাগীয় প্রশিক্ষণে আদর্শবান প্রশিক্ষকগণের নিকট থেকে প্রশিক্ষণ
নিয়েছে এবং প্রশিক্ষণে অর্জিত জ্ঞান তোমাদের সে লক্ষ্যে পৌছে নিয়ে যাবে।

পরিশেষে, নবীন কর্মকর্তাগণসহ কর বিভাগের সকলের সুস্থান্ত্য ও সফলতা কামনা করছি এবং এই স্মরণিকা প্রকাশের সাথে সংশ্লিষ্ট
সবাইকে আন্তরিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন করছি।



জিয়া উদ্দিন মাহমুদ



মহাপরিচালক
বিসিএস (কর) একাডেমী, ঢাকা।



বল্পি

৩৪তম ব্যাচের বিসিএস কর ক্যাডার কর্মকর্তাদের সাত মাসব্যাপী বিভাগীয় বুনিয়াদী প্রশিক্ষণ কোর্স সকলভাবে সমাপ্ত করতে পেরে আমি অত্যন্ত আনন্দিত। প্রশিক্ষণার্থী সকল কর্মকর্তাকে আমার আন্তরিক অভিবাদন।

কর ক্যাডারের নবীনতম এ ব্যাচটিকে দীর্ঘ সাত মাস খুব কাছে থেকে দেখার সৌভাগ্য আমার হয়েছে। প্রশিক্ষণার্থীদের প্রাণচক্ষুল উপস্থিতি ও কর্মমুখর উচ্ছ্বাস আমাকে আশাপ্রিত করেছে। তারা কর্মজীবনে দক্ষতা, পরিশ্রম, সততা ও নিষ্ঠার দ্রষ্টান্ত স্থাপন করে আয়কর বিভাগের ভাবমূর্তি নবতর উচ্চতায় উৎকীর্ণ করবে এবং দেশের অর্থনৈতিক উন্নয়নে সুন্দরপ্রসারী ভূমিকা রাখবে প্রত্যাশা করছি।

বিসিএস (কর) একাডেমী আয়োজিত এ প্রশিক্ষণ কোর্সটি সকল করতে সম্মানিত প্রশিক্ষকবৃন্দ, একাডেমীর কর্মকর্তা-কর্মচারীসহ সকলের নিরলস ভূমিকা নিঃসন্দেহে প্রশংসাযোগ্য।

পরিশেষে সকল প্রশিক্ষণার্থীর সুখী, সমৃদ্ধ ও বর্ণিল কর্মজীবন কামনা করছি।

ড. খন্দকার মো: ফেরদৌস আলম

মহাসচিব
বিসিএস (ট্যাকসেশন) অ্যাসোসিয়েশন
ও
পরিচালক
সেন্ট্রাল ইন্টেলিজেন্স সেল
জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, ঢাকা



বাণী

বিসিএস (ট্যাকসেশন) ক্যাডারের ৩৪তম প্রশিক্ষণের সহকারী কর কমিশনারগণ তাদের বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ সমাপনাত্তে একটি স্মরণিকা প্রকাশ করতে যাচ্ছে জেনে আমি তাদেরকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।

বিসিএস ক্যাডারে যোগদানের পর সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হল বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ। কারণ বুনিয়াদি প্রশিক্ষণের মাধ্যমেই কর্মকর্তাগণ তাদের স্ব-স্ব ক্যাডারের করণীয় কাজ সম্পর্কে বিস্তারিতভাবে অবগত হয়, যা কর্মজীবনে প্রায়োগিক ক্ষেত্রে ভিত্তি হিসাবে কাজ করে।

বিসিএস (কর) ক্যাডারের কর্মকর্তাগণ সরকারের রাজস্ব আদায়ের গুরুত্বপূর্ণ কাজে নিয়োজিত। এই কাজ সুচারুল়ুপে সম্পূর্ণ করার জন্য বিভাগীয় প্রশিক্ষণ অনন্বীক্ষ্য। আমি বিশ্বাস করি যে, ৩৪তম ব্যাচের এই নবীন কর্মকর্তাগণ তাদের প্রশিক্ষণে অর্জিত জ্ঞানকে কাজে লাগিয়ে সরকারের রাজস্ব আদায়ে ইতিবাচক ভূমিকা রাখতে সক্ষম হবে।

আমি এই নবীন কর্মকর্তাদের বিসিএস (ট্যাকসেশন) অ্যাসোসিয়েশনে স্বাগত জানাই এবং অ্যাসোসিয়েশনে তাদের অন্তর্ভুক্তি আমাদের কার্যক্রমকে আরও শক্তিশালী করবে বলে আমি মনে করি।

পরিশেষে, নবীন কর্মকর্তাগণের ও তাদের পরিবারবর্গের সুস্থান্ত্য ও উত্তরোত্তর সমৃদ্ধি কামনা করছি এবং এই স্মরণিকা প্রকাশে সংশ্লিষ্ট সবাইকে ধন্যবাদ জানাচ্ছি।

মোঃ আলমগীর হোসেন



পরিচালক
বিসিএস(কর) একাডেমী

ও
কোর্স পরিচালক
৩৪তম বিসিএস(কর) ক্যাডারের
বিভাগীয় বুনিয়াদি প্রশিক্ষণ কোর্স

বল্পী

এইতো জুন, '১৬ তে শুরু হয়ে আজ জানুয়ারী '১৭ তে শেষ হলো ৩৪তম বিসিএস (কর) ক্যাডারের ৭ মাস-ব্যাপী প্রশিক্ষণ কর্মসূচী। শেষ হলো প্রশিক্ষণ কর্মসূচী, কিন্তু যে প্রত্যয় আর উদ্দীপনা নিয়ে আদম্য ৩৪ এর যাত্রা শুরু হয়েছিলো সেই জুন'১৬ তে তাতে আরো বিভিন্ন মাত্রা যোগ হয়ে গতি বেড়ে গিয়ে পূর্ণ উদ্যমে ওরা এগিয়ে যাচ্ছে দেশের উন্নয়ন পরিকল্পনার এক একজন গর্বিত অংশীদার হতে। রাজস্ব আহরণের এই কার্যকরী পদক্ষেপে যতো তাড়াতাড়ি ওরা যোগ দিতে পারে, ততোই যেনো স্বপ্ন পূরণের কাছাকাছি ওরা পৌঁছে যাবে, ততোই যেনো ইতিহাসের অংশ হবার ব্যাকুল প্রয়াসের কাঞ্চিত বন্দরের ঠিকানায় এসে হাজির হবার প্রশান্তির উৎস খোঁজে পাবে ওরা।

একাডেমীতে ওরা ক'দিনের জন্য নিজেকে তৈরী হতে এসেছিলো। আমাদেরও প্রচেষ্টা ছিলো যতোটা ভালোভাবে দেশ-মাতৃকার একজন গর্বিত সুশীল সেবক হিসেবে ওদের অস্তিত্বকে একটি শক্ত মাটির ভিত্তের উপর দাঁড় করিয়ে দেয়া যায়। এই ৩৪ জন নবীন সহকারী কর কমিশনার আমাদেরকে হতাশ করেনি। ওরা সবকিছুকে জয় করতে পেরেছে, ওরা আমাদের মনকে জয় করতে পেরেছে, মন বলছে ওরা ভবিষ্যতে সম্মানিত সিনিয়র সচিব, অভ্যন্তরীণ সম্পদ বিভাগ ও জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের চেয়ারম্যান মহোদয়ের স্বপ্নের বিভিন্ন মাত্রাগুলোতে যোগ করতে পারবে সাফল্যের এক একটি স্বর্ণালী পালক, বয়ে আনবে এদেশের অর্থনৈতিক মুক্তির বর্ণিল সঙ্গাবনা, সহায়ক হবে মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর রূপকল্প ২০২১ এবং ২০৪১ এর বাস্তবায়নের সূর্য-সারথি হয়ে।

আজকের এই বসন্তের প্রাক্কালে অন্যরকম এক ভালো লাগা নিয়ে বলতে ইচ্ছে করছে, তোমাদের আজ থেকে আর এক যাত্রা শুরু হলো, যেহেতু Life is journey, not a destination- তোমরা আলোর পথ্যাত্রী, তোমাদেরকে আমরা কিছুদিন পেয়েছিলাম, তোমাদের ভেতরের হীরক-দ্যুতিকে আরো একটু শাগিত করে আমরা ছেড়ে দিলাম আলোর পথ যাত্রায়। আমাদের বিশ্বাস, তোমাদের পরশে রাজস্ব বিভাগ আগামী দিনগুলোতে সমৃদ্ধতর হবে, তোমাদের মেধা-মননে হয়ে উঠবে ইতিবাচক এক আয়কর বিভাগ, যার স্বপ্ন ইতোমধ্যে প্রোথিত হয়ে গিয়েছে সম্মানিত চেয়ারম্যান জনাব মোঃ নজিরুর রহমান স্যারের মাধ্যমে।

তোমরা ভালো থেকো, নিজেকে তোমাদের স্বপ্নের সমান বড়ো করো আর কখনো হারিয়ে ফেলো না।

অন্তরের অন্তঃস্থল থেকে কৃতজ্ঞতা জানাচ্ছি সম্মানিত জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের চেয়ারম্যান স্যারকে, সম্মানিত সদস্যবর্গকে, যাঁরা তাদের বিজ্ঞ এবং যথার্থ দিক নির্দেশনায় আমাদের এই নবীন কর্মকর্তাদের সার্বিক উৎসাহ যুগিয়েছেন। সম্মানিত বিভিন্ন পর্যায়ের কর্মকর্তাবৃন্দের আন্তরিক প্রচেষ্টার মাধ্যমে প্রশিক্ষণ এবং নিরলস সহযোগিতা বড়ো বেশী আমাদেরকে ঝণ্ণি করে ফেলেছে। আর যাঁর কথা সবার অন্তরের মাঝে গেঁথে আছে তিনি, ড. খন্দকার মোঃ ফেরদৌস আলম স্যার, এই একাডেমীর প্রাণপুরুষ। স্যারের প্রতি আমাদের সবার অসীম কৃতজ্ঞতা।

এই স্মরণিকা প্রকাশের জন্য তোমরা সবাই চেষ্টা করেছো, এটা তোমাদেরই প্রতিচ্ছবি হয়ে থাকবে।

তোমাদের অগ্রজ সবার প্রার্থনা তোমাদের জন্য -থাকবে।
নিরন্তর মঙ্গল কামনায়-

আ.স.ম ওয়াহিদুজ্জামান



শীতের কুয়াশায় অবগাহন শেষে প্রকৃতি যথন বসন্তের মূদু-উষ্ণতার জন্য প্রস্তুত এই সময়েই আমরা প্রকাশ করতে যাচ্ছি ‘অদম্য চৌত্রিশ’।

বিভাগীয় বুনিয়াদী প্রশিক্ষণে পড়াশোনাকে শুধু ক্লিনিক্যাল পাগলা ঘোড়াকে লাগাম পড়ানোর জন্য নয়, বরং নিজের সৎবেদনশীল মননকে অবারিত করার পথ হিসেবে বেছে নিয়েছে বিসিএস কর একাডেমীর চৌত্রিশতম ব্যাচের সহকারী কর কমিশনারগণ। এই অভিভেদী স্পন্দের দুরস্ত প্রকাশ ‘অদম্য চৌত্রিশ’। অদম্য চৌত্রিশ, তাই সময়ের সীমাবদ্ধতার দুর্ভেদ্য দেয়ালের মধ্যে থেকেও প্রশিক্ষণার্থী সহকারী কর কমিশনারগণের সৃজনশীলতার পরিচায়ক।

প্রশিক্ষণকালীন বিভিন্ন ফেস্টিভাল, শিক্ষাসফর আর সাতরঙা দিনগুলোর ছবি আর প্রাণের প্রাচুর্যে অদম্য তরুণদের লেখা নিয়ে এই স্মরণিকা। আইন এবং একাউন্টিং এর দ্বিমিক জীবনের বাইরের স্পন্দণগুলো কবিতার রূপ নিয়েছে প্রশিক্ষণার্থীদের হাতে। প্রশিক্ষণকালীন একাডেমীক লাইফের অনুভূতি, অর্জন, আনন্দ-হাসি আর শিক্ষাসফরের অসাধারণ সব দিনগুলি উঠে এসেছে প্রশিক্ষণার্থী তরুণ কর্মকর্তাদের লেখনী আর ফটোগ্রাফিতে। সেই সাথে এতে সংগীরবে জায়গা করে নিয়েছে শ্রদ্ধেয় শিক্ষকদের পাঠ্ঠান আর দেশবরেণ্য বক্তাদের বিভিন্ন বিষয়ে বক্তব্য প্রদানের বর্ণিল আলোকচিত্র।

বাঁধভাঙার আওয়াজকে অক্ষরবন্দী করার প্রমিথিয়ান প্রচেষ্টা যেমন পাঠকের চোখ এড়াবে না, তেমনি নজরে পড়বে চৌত্রিশতম ব্যাচের চৌত্রিশ জন নবীন কর কর্মকর্তার অদম্য প্রাঞ্জিত প্রজ্ঞাল মানসিকতা।

‘অদম্য চৌত্রিশ’ স্যুভেনির প্রকাশনার সাথে সংশ্লিষ্ট সকলের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি। সম্পাদনা পর্ষদের অক্লান্ত পরিশ্রম ছাড়া এই স্যুভেনির প্রকাশ ছিল অসম্ভব। শ্রদ্ধেয় ডি.জি. স্যার, ডিরেক্টর স্যার ও অন্যান্য সকল শিক্ষক, কর্মকর্তা ও কর্মচারীবৃন্দ যারা প্রশিক্ষণকালীন প্রতিটি মূহূর্তে আমাদের জন্য নিরলস পরিশ্রম করেছেন, সকলের প্রতি অত্যন্ত বিনয়ের সাথে কৃতজ্ঞতা স্বীকার করছি।

পরিশেষে, শুন্দি নান্দনিকতার প্রশংসনে অদম্য হোক ‘অদম্য চৌত্রিশ’ এর চৌত্রিশতম ব্যাচের চৌত্রিশ জন সদস্য, প্রাণের প্রাচুর্য হোক অতুলনীয়।

সকলের মঙ্গল কামনায়-

Mehedi

মহিবুল ইসলাম ভূইয়া

BCS TAX ACADEMY
সরকারি

বিসিএস (কর) একাডেমীর কর্মকর্তা বৃন্দ



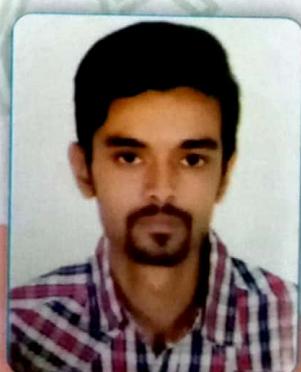
ড. খন্দকার মোঃ ফেরদৌস আলম
মহাপরিচালক, বিসিএস (কর) একাডেমী



আ.স.ম ওয়াহিদুজ্জামান
পরিচালক, বিসিএস (কর) একাডেমী



শাহন সুলতানা
সহকারী পরিচালক, বিসিএস (কর) একাডেমী



মোঃ নেওয়াজুল ইসলাম শোভন
সহকারী পরিচালক, বিসিএস (কর) একাডেমী

শিরণিকা সম্পাদনা পর্ষদ



মহিবুল ইসলাম ভূইয়া
সম্পাদক



মনসুর আলী
সদস্য



ফারজানা সুলতানা
সদস্য



নুরজাহান শিফা
সদস্য



মোঃ আমিনুল ইসলাম
সদস্য



মওদুদ আহমদ ভূইয়া
সদস্য



শায়মা আজিজ
সদস্য



রায়েহান মির্জা
সদস্য



ফারজানা আকতার মুল্লা
সদস্য



দেলোয়ারা জাহান
সদস্য



মোঃ আশরাফ উদ্দিন
সদস্য



তিথি শিকদার
সদস্য

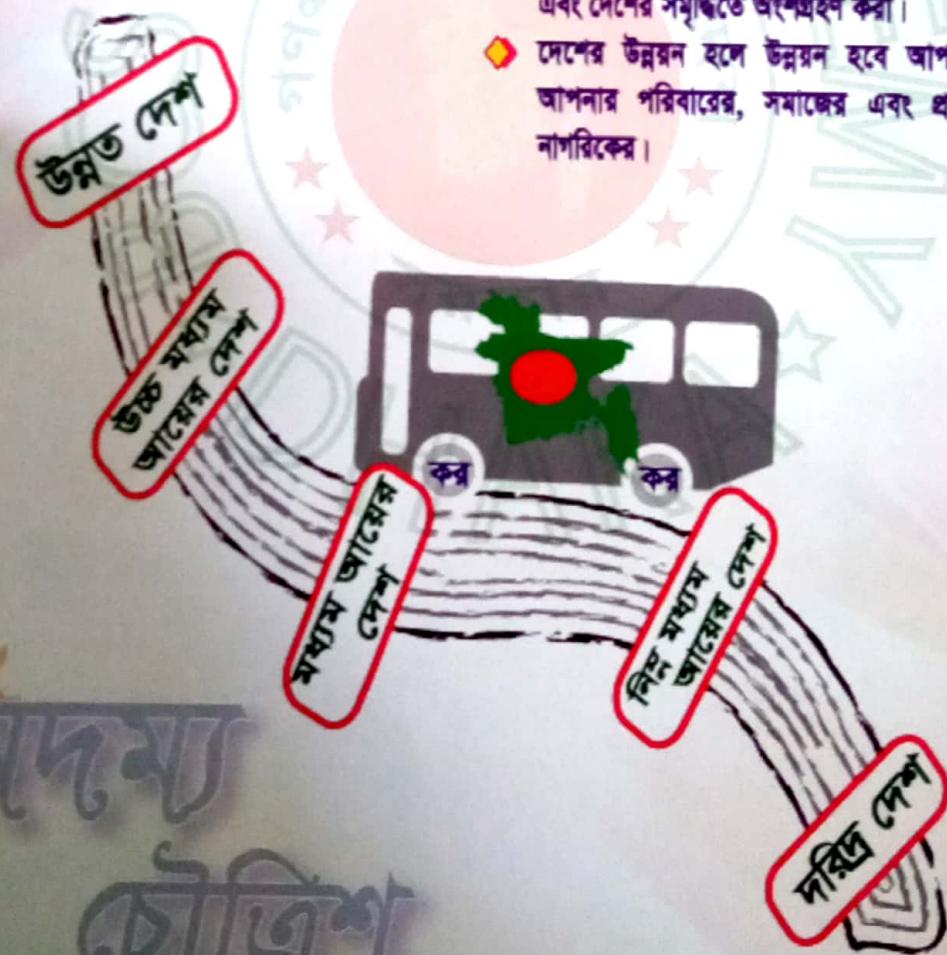
অদ্য

আপনি জানেন কি ?

- ◆ আপনার দেওয়া রাজস্বের উপর নির্ভর করে বাংলাদেশ স্মৃত এগিয়ে চলেছে উন্নয়নের পথে।
- ◆ তাই শ-প্রশ়িত হয়ে যাওয়াময়ে ন্যায্যহারে কর অদান করুন এবং বাংলাদেশকে বন্দর ও উন্নত দেশে পরিষ্ঠিত করতে অবদান রাখুন।

মনে রাখবেন -

- ◆ কর অদানের উপযুক্ত ধর্ত্যেক নাগরিকের নৈতিক দারিদ্র্য হলো কর অদান করে জনগণের কল্যাণে এবং দেশের সমৃদ্ধিতে অংশগ্রহণ করা।
- ◆ দেশের উন্নয়ন হলো উন্নয়ন হবে আপনার, আপনার পরিবারের, সমাজের এবং প্রতিটি নাগরিকের।



অন্ধমৃ চৌকিশ



প্ৰশিক্ষণাৰ্থী

সহকাৰী কৰ কৰ্মিনৱেগণেৰ
পৱিত্ৰিতা

নুরনাহার শিফা



নাম (ইংরেজি)
Nurunnahar Shifa

জন্ম তারিখ
৪ জানুয়ারি

সরশেষ বিদ্যাপীঠ
চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়
ইংরেজী সাহিত্য

ব্লাড গ্রুপ
B (-ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৯১ ১৫০৮১৪২

ই-মেইল
nshifa333@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
ওয়াসেকপুর, সোনাইমুড়ী, নোয়াখালী

শখ
বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
স্মৃতির পাতায় অমলিন মনোমুন্ধকর কয়েকটি
মাস।

অদ্যম
চৌত্রিশ





Scanned with CamScanner

মা. বাহাদুর আলম



নাম (ইংরেজি)

Md. Bahadur Alam

জন্ম তারিখ

৩০ ডিসেম্বর ১৯৮৪

সরশেষ বিদ্যাপীঠ

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ফিন্যান্স

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭২৮৫৯৮৫৫৮

ই-মেইল

bahaduralam1984@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

আমতলী বাসস্ট্যান্ড, আমতলী, বরগুনা

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

সবাই ভালো বন্ধু ছিল।

জাদুঘর
চৌকিশ





Scanned with CamScanner

মা. রিয়াসাদ আজিম (শুভ)



নাম (ইংরেজি)

Md. Riasad Azim (Shuvo)

জন্ম তারিখ

২৮ সেপ্টেম্বর

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

কম্পিউটার বিজ্ঞান ও প্রকৌশল

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৯১৩ ৯৭৩৫৪১

ই-মেইল

md.riasad.azim@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

বারিশাল।

শখ

মুভি দেখা, ইন্টারনেট ব্রাউজিং

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

আরেকবার বিশ্ববিদ্যালয় জীবন ফিরে পেয়েছি।

ট্রেনিং শেষে মিস করবো বদ্ধ প্রতীম
সহকর্মীদেরকে, ভালোমানুষ ডিজি স্যার,
ডি঱েন্টের স্যার এবং জয়েন্ট ডি঱েন্টের স্যারকে।

অনুম্য
চৌধুরী



মো. জাবির শাম্স



নাম (ইংরেজি)
Md. Zabir Shams

জন্ম তারিখ
০৭ নভেম্বর ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যালয়
বাংলাদেশ প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়
সিভিল ইঞ্জিনিয়ারিং

গ্রাহ গ্রহণ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৭৯৭৫৩৭৮১১

ই-মেইল
mdshams307@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
মেছুরদিয়া, মধুখালি, মধুখালি, ফরিদপুর

শখ
বই পড়া, গান করা, ছবি আঁকা, খেলাধূলা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
খুবই ভাল লেগেছে। দিনগুলি দেখতে দেখতে
খুব তাড়াতাড়ি চলে গেল। তবে মধুর স্মৃতিগুলি
চিরকাল স্মরণীয় হয়ে থাকবে হৃদয়ে।

আজুব
চৌধুরী





মওদুদ আহমদ ভুঁয়া



নাম (ইংরেজি)

Modud Ahmad Bhuiyan

জন্ম তারিখ

১৬ মার্চ ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়

অর্থনীতি

ব্লাড গ্রুপ

A (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৯১৬০০১৪০১

ই-মেইল

modud_cu@hotmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

অশ্বদিয়া, সোন্দাইল, নাঞ্জলকোট, কুমিল্লা।

শখ

বই পড়া, আড়ডা দেয়া, ভ্রমণ করা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

আরো বেশি থাকতে পারলে ভালো লাগত।

জাদু চৌধুরী





প্রীতিশ বিশ্বাস



নাম (ইংরেজি)
Pritish Biswas

জন্ম তারিখ
১০ ডিসেম্বর ১৯৮৬

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়
উচ্চিদ বিজ্ঞান।

গ্লাউ গ্রুপ
A (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৯২৫৯৫৩৭৭০

ই-মেইল
pritishbiswas18@gmail.com

ঠিকানা (হাস্তী)
নড়াইল সদর, নড়াইল

শখ
মুভি দেখা, গান শোনা।

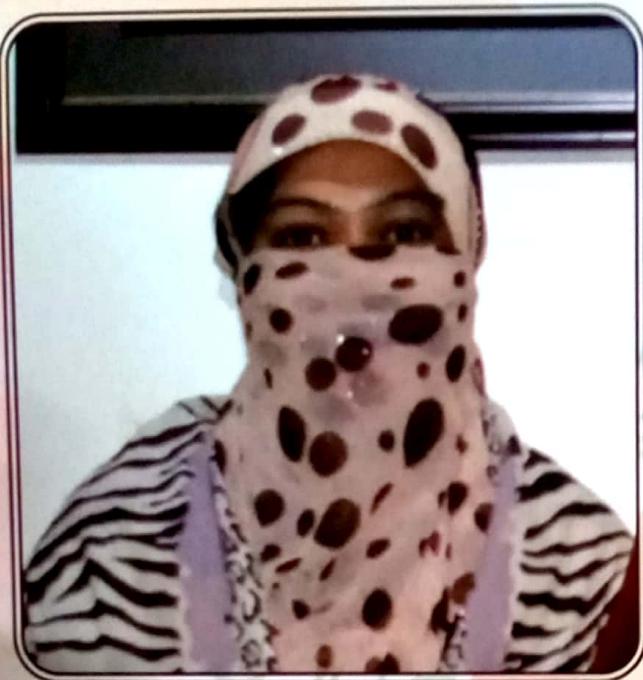
প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
জীবনের সবচেয়ে ভালো সময় পার করলাম।





Scanned with CamScanner

ফারহানা উমে হাবিবা



নাম (ইংরেজি)

Ferhana Umme Habiba

জন্ম তারিখ

২৫ ডিসেম্বর ১৯৮৫

সর্বশেষ বিদ্যাল্যী

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়

সমাজ বিজ্ঞান

গ্রাহ গ্রন্থ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭১০৪৯৬৬৭১

ই-মেইল

farhanahb@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

৪৮/এন, ইন্দিরা রোড, ঢাকা ১২১৫

শখ

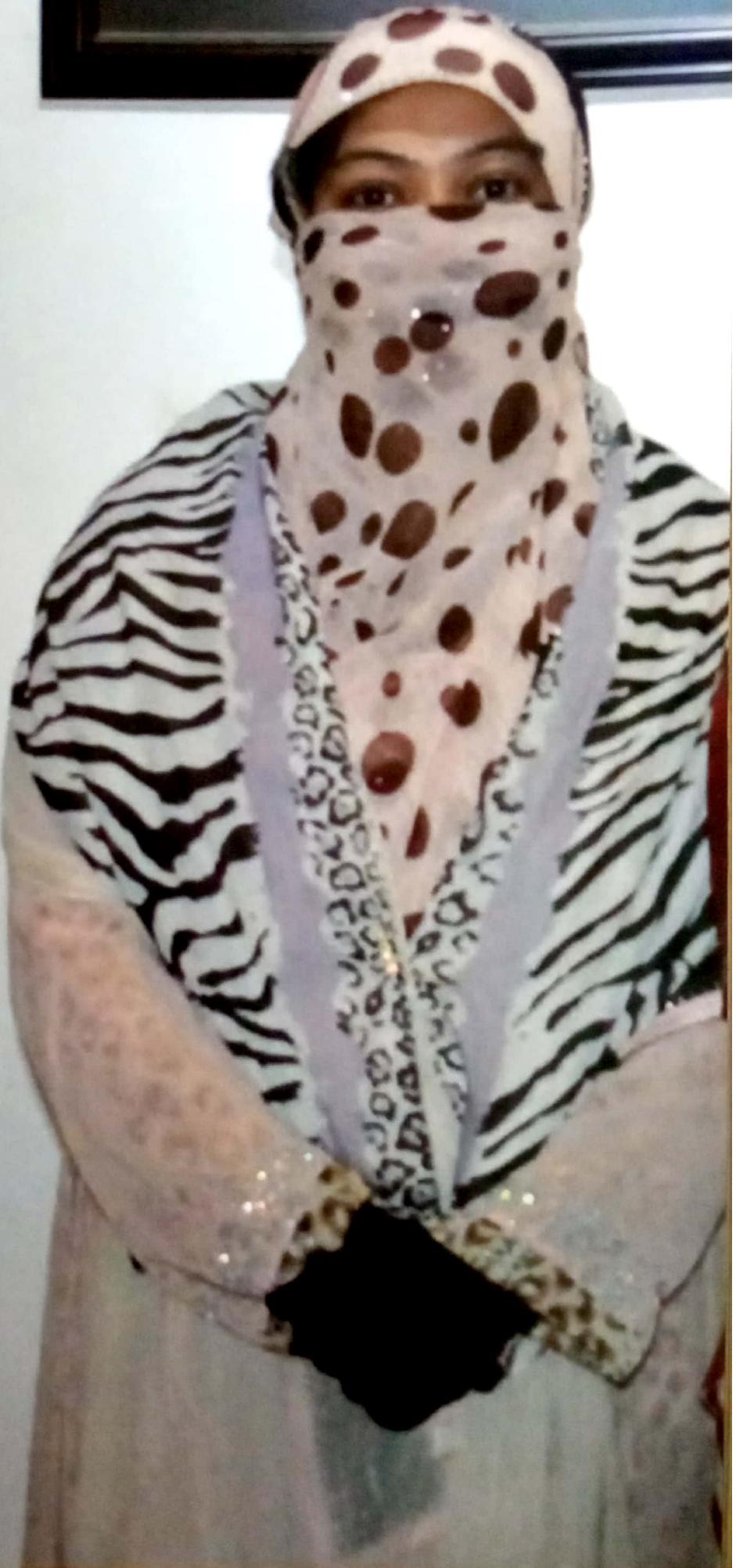
প্রযোজ্য নহে।

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

প্রশিক্ষণ আমাকে অনেক বাস্তববাদী করেছে।
আমার দায়িত্ব ও কর্তব্য পালনে এই প্রশিক্ষণের
প্রতিটি কার্যক্রম অনেক সহায়ক হবে বলে
আমার বিশ্বাস। প্রত্যেক সহকর্মীর সাথে
আত্মীক সম্পর্ক তৈরী হয়েছে।

অন্দুর
চৌধুরী





মোহাম্মদ মোস্তাফিজুর রহমান



নাম (ইংরেজি)

Mohammad Mostafizur Rahman

জন্ম তারিখ

৩০ জুন ১৯৮৭

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

আইবিএ (ঢাবি), খুলনা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ফিন্যান্স, সয়েল সায়েন্স

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৯১৩৫০১০০৫

ই-মেইল

mostafiz.soilo7@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

ঘাশিরদিয়া, শাষপুর, শিবপুর, নরসিংড়ী।

শখ

বই কেনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

ক্লাস রুম থেকে টিভি রুম, টেবিল টেনিস
খেলা, ডাইনিং এ একসাথে খাওয়া কোথাও
মনে হয়নি আমরা রাজস্ব বিভাগের সিরিয়াস
জব করি। জীবনের স্বর্ণোজ্জ্বল ৬ মাস
কাটালাম।

অন্দুর
চৌধুরী



ফেরদৌস শাফুর



নাম (ইংরেজি)

Ferdouse Hoque Shakur

জন্ম তারিখ

২৪ সেপ্টেম্বর ১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

নর্থ সাউথ বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

মাকেটিং এবং ইন্টারন্যাশনাল বিজনেস

ব্লাড গ্রুপ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৬৭০৮৪০১৪১, ০১৯৫৩০২৬৮৬১০

ই-মেইল

ferdouseshakur@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

কাঁমারগাঁও, ভাগ্যকুল, শ্রীনগর, মুনিগঞ্জ।

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

কত বড় হয়ে গেলাম (বয়সে)

জাদুয়ে
চৌরিশ





ফন্সুর আলী



নাম (ইংরেজি)

Mansur Ali

জন্ম তারিখ

১২ ফেব্রুয়ারি ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যালয়

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়।

বিষয়

আইন ও বিচার

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৩৭৫২২৩১৫

ই-মেইল

mansur34tax@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

মহিমতুলী (তালুক দুলালী), হাজীগঞ্জ

তেলোবাড়ী, আদিতমারী

লালমনিরহাট-৫৫১০।

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

অসাধারণ, অভিভূত, অনুকম্পায় ভরা;

অনাদরে ভেকে এনে অসম্ভব ভালোবাসায় সিঞ্চন করার প্রচেষ্টা। সত্যিই মনে থাকবে আজীবন।





Scanned with CamScanner

রাইহান মিয়া



নাম (ইংরেজি)
Raihan Mian

জন্ম তারিখ
০১ জানুয়ারি ১৯৯০

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
বাংলাদেশ প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
নগর ও অধ্যল পরিকল্পনা

ব্লাড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৬২৩৬০৯৮০৯

ই-মেইল
rmian.buet@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
গুয়াতলা-বাহেরচর, বরহামগঙ্গ, শিবচর
মাদারীপুর

শখ
খেলাধুলা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
কিছু কিছু সময় আসে যার সুখটুকু ঐ মুহূর্তে
উপলক্ষ করা যায় না, কিন্তু পরবর্তীতে বার বার
মনে হয় ঐ সময়টুকু যদি ফিরে পেতাম।
তেমনই এক টুকরো অনুভূতি আমার।

অন্দরে
চৌকী





দেলোয়ারা জাহান



নাম (ইংরেজি)
Delowara Jahan

জন্ম তারিখ
১ জানুয়ারি

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
সরকারী বি, এল, বিশ্ববিদ্যালয় কলেজ, খুলনা

বিষয়
ইংরেজি সাহিত্য

ব্লাড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৭২৯৯৯৫৩২৬

ই-মেইল
dilarajahan1@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
কচুড়িয়া, কোদালিয়া, মোল্লাহাট, বাগেরহাট।

শখ
বই পড়া, ছবি আঁকা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

আমার দেখার দৃষ্টি ভঙ্গীতে পরিবর্তন এসেছে, জীবনদর্শন পুণ্যঠিত হয়েছে। পেয়েছি অসাধারণ জ্ঞানী ও মহানুভব অনেক ব্যক্তিত্বের সান্নিধ্য পেয়েছি ৩৩ জন চির তরুণ, উদ্যামী, অক্তিম ভালো বন্ধু ও সহকর্মী। এই প্রশিক্ষণের অভিজ্ঞতা আমার পেশাগত এবং ব্যক্তিগত জীবনের পাথেয় থাকবে।

অদ্যব্য
চৌধুরী



০৮২



অনুপম দাশ



নাম (ইংরেজি)
Anupam Das

জন্ম তারিখ
০৫ জানুয়ারি ১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
আইবিএ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
এমবিএ, ফাইন্যান্স

ব্লাড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৮১৯৩০৬৫৭৩

ই-মেইল
anupamo29@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
সুখচূড়ী, লোহাগাড়া, চট্টগ্রাম।

শখ
বই পড়া, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
যাবার আগে একটি কথাই বলে যেতে চাই যা
দেখছি, যা চেয়েছি, তার তুলনা নাই

জ্ঞানে
চৌরঙ্গী



মা. আশ্রাফ জামিল আফগান



নাম (ইংরেজি)

Md. Ashraf Jamil Afgan

জন্ম তারিখ

০১ ডিসেম্বর ১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

চাকা মেডিকেল কলেজ

বিষয়

মেডিকেল সায়েন্স

ব্লাড গ্রুপ

A (-ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭১৯২৫৫৭৭৫

ই-মেইল

afganjamil2014@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

শিরইল কলোনী, ২ নং গলি, ঘোড়ামারা
বোয়ালিয়া, রাজশাহী

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

বহতা নদীর মত বয়ে গেছে সময়গুলো রেখে
গেছে বহু স্মৃতি!

অন্দৰ্য্য
চৌধুরি

০৮৬



জন্ম ফটোগ্রাফ



নাম (ইংরেজি)

Tanmoy Kanti Sarker

জন্ম তারিখ

০২ নভেম্বর ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যালয়

বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়, ময়মনসিংহ

বিষয়

কৃষিতত্ত্ব

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৬৮২১৫২৬২৮

ই-মেইল

tanmoy.sarker121@gmail.com

ঠিকানা (হাস্তী)

৫, কালিশংকর গুহ রোড, ময়মনসিংহ-২২০০

শাখা

ক্রিকেট খেলা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

হাসি আনন্দেই কেটে গেল প্রশিক্ষণের
সময়কাল, কতটুকু শিখলাম সেটা বোৰা যাবে
কর্মজীবনের সাফল্য দেখে। তবে ভাল
জানলেই যে সাফল্য আসবে, সে কথাও
পুরোপুরি বিশ্বাস করিনা, তাই দেখব, ঠেকব ও
শিখব।





Scanned with CamScanner

তোহিদুর রহমান (তমাল)



নাম (ইংরেজি)

Towhidur Rahman (Tomal)

জন্ম তারিখ

৩১ অক্টোবর ১৯৯০

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

বাংলাদেশ প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয় (চলিত)

বিষয়

ইলেকট্রিক্যাল এন্ড ইলেক্ট্রনিক ইঞ্জিনিয়ারিং

গ্লাউ গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৭৭৭৪৬৩৬৩

ই-মেইল

towhid90@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

১৫৩/৮ মালিবাগ, ঢাকা-১২১৭

শখ

ক্রিকেট খেলা, ভ্রমণ, আড্ডা দেয়া

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

The academy transformed me into a learned & elegant person, making me believe that parents give birth to a child but it's both parents & teachers that give life



হাফসা সুলতানা (মুন)



নাম (ইংরেজি)

Hafsa Sultana (Moon)

জন্ম তারিখ

১০ জুন

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

সরকারি বঙবন্দু বিশ্ববিদ্যালয় কলেজ
গোপালগঞ্জ

বিষয়

অর্থনীতি

ব্লাড গ্রুপ

B (-ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭১৭৮৪০৯২৮

ই-মেইল

hafsa_moon@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

২৬৪/২, বীনাপানি স্কুল রোড, গোপালগঞ্জ

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

আমার জীবনের ছোটগল্প -

'শেষ হইয়াও হইল না শেষ'

অন্যে
চৌদ্দিশ





জি.এম. মাজহারুল ইসলাম



নাম (ইংরেজি)

G.M.Majharul Islam

জন্ম তারিখ

০১ ডিসেম্বর ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ওমুধ প্রযুক্তি

ব্লাড গ্রুপ

A (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭২২-৩৩৭২৭০

ই-মেইল

g.majhar44@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

লক্ষ্মীখোলা, পাইকগাছা, খুলনা

শখ

লেখালেখি

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

“শেখার কোন শেষ নাই, শেখার চেষ্টা বৃথা তাই।”

অন্দুর্ধ্ব
চৌম্বিক





Scanned with CamScanner

মাহিবুল ইসলাম ভুঁজ্যা (রাজীব)



নাম (ইংরেজি)

Mohibul Islam Bhuiyan (Rajib)

জন্ম তারিখ

০৫ ডিসেম্বর ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

গণিত

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৫৭৫২০৭৯১

ই-মেইল

mohibulrajib@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

দারিয়ালা, মোল্লাহাট, বাগেরহাট

শখ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

“তোমারে যা দিয়েছিনু সে তোমারি দান
গ্রহণ করেছ যত ঝুঁটি ততো করেছ আমায়।”

অদ্যব্য
জোড়িশ





Scanned with CamScanner

শাইলা আজিজ



নাম (ইংরেজি)
Shaila Azeez

জন্ম তারিখ
২৪ সেপ্টেম্বর ১৯৯০

সর্বশেষ বিদ্যালয়
স্যার সলিমুল্লাহ মেডিকাল কলেজ

বিষয়
এমবিবিএস

ব্লাড গ্রুপ
B (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৭৫৮৪৬৬২৬৭

ই-মেইল
shailarumu@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
পাঞ্চাপাড়া, মহেশপুর, বিনাইদহ

শাখা
ঘুরে বেড়ানো, টেবিল টেনিস, পুল

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
সাধারণ মানুষ থেকে অসাধারণ একজন
অফিসার তৈরী করার কারিগরদের সাথে
পরিচিত হওয়ার সৌভাগ্য হয়েছে। নতুন একটা
পরিবার পেয়েছি এখানে এসে।

জাদুঘর
চৌম্বিক





মাদ্রিনা হোসেন



নাম (ইংরেজি)
Sabrina Hossain

জন্ম তারিখ
১৬ জানুয়ারি ১৯৯০

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
চট্টগ্রাম প্রকৌশল ও প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
পুরকৌশল

ব্লাড গ্রুপ
B (+ve)

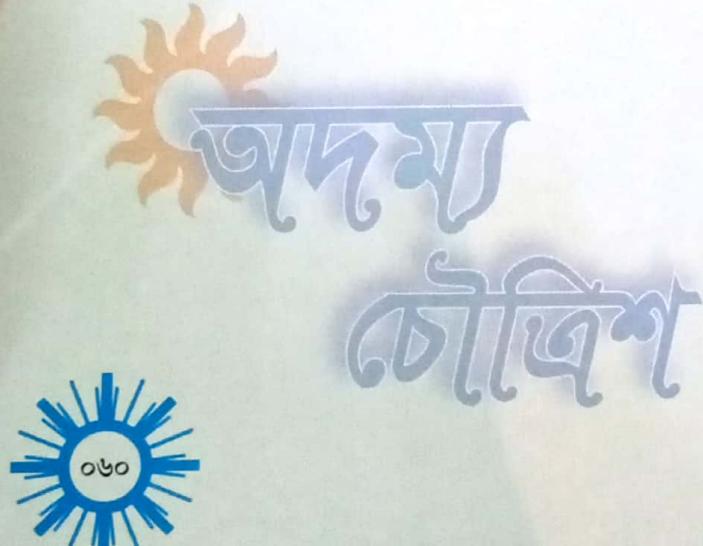
মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৬৮০৮৯৫৩০৫

ই-মেইল
shachio23@yahoo.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
পাইকারচর, পাইকারচর, বাঞ্ছারামপুর
ত্রাঙ্কনবাড়ীয়া

শখ
ভ্রমণ করা, রান্না করা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
মনের ক্যানভাসে রংতুলি দিয়ে আঁকা কোন
ছবি





রুনা আখতার



নাম (ইংরেজি)

Runa Akter

জন্ম তারিখ

১৭ নভেম্বর ১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

অর্থনীতি

ব্লাড গ্রুপ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৪৩৬০৭১৬৮

ই-মেইল

runaru24@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

হলুদবিহার, দ্বিপগঞ্জহাট, বদলগাছী, নওগাঁ

শখ

মুভি দেখা, গান শোনা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

কিছু দিনের জন্য আবার বিশ্ববিদ্যালয় জীবনে
ফিরে গেছিলাম। শিক্ষা, অভিজ্ঞতা অর্জন ও
আনন্দের মধ্যে অসাধারণ সময় কাটালাম।

সন্দৰ্ভ
চৌধুরী





ତିଥି ଶିକ୍ଷାର



ନାମ (ଇଂରେଜି)
Tithi Sikder

ଜନ୍ମ ତାରିଖ
୦୩ ଡିସେମ୍ବର ୧୯୮୯

ସର୍ବଶେଷ ବିଦ୍ୟାପୀଠ
ତାକା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ବିଷୟ
ଇଂରେଜି

ରୋଡ୍ ଗ୍ରୁପ
O (+ve)

ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର
+୮୮ ୦୧୭୪୫୩୫୬୯୬୧

ଇ-ମେଇଲ
tithidun15@gmail.com

ଠିକାନା (ହାୟୀ)
ନଡ଼ାଇଲ ସଦର ନଡ଼ାଇଲ ।

ଶଖ
ବଇ ପଡ଼ା, ଭରଣ

ପ୍ରଶିକ୍ଷଣକାଳୀନ ଅନୁଭୂତି
କର୍ମଜୀବନେର ଶୁରୁତେଇ ଏମନ ଏକଟା ବିଦ୍ୟାରୀ
ଜୀବନେ ସ୍ୟାରଦେର ଅନୁପ୍ରେରଣା ଓ ସତୀର୍ଥଦେର
ସହ୍ୟୋଗିତା ମୁଞ୍ଚ ।

ଆମ୍ଭେ
ଚୌତିଶ





শাহ মো. নূর - ই- হুদা



নাম (ইংরেজি)

Shah Md. Nur-e-huda

জন্ম তারিখ

৩১ অক্টোবর ১৯৮৪

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

খুলনা প্রকৌশল ও প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ইলেকট্রনিক্স এন্ড কমিউনিকেশন ইঞ্জিনিয়ারিং

ব্লাড গ্রুপ

A (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৪২০০৩১৩৭

ই-মেইল

smnhuda84@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

মাট্টার পাড়া, মহিমাগঞ্জ, গোবিন্দগঞ্জ
গাইবান্ধা।

শখ

ভ্রমণ

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

রাজশ্ব সংগ্রহে একজন দক্ষ সৈনিক হিসাবে
গড়ে তুলতে একাডেমীর ভূমিকা অতুলনীয়।

অন্দুয়ে
চৌধুরী





মণ্ডেজ থীমা



নাম (ইংরেজি)
Satej Khisa

জন্ম তারিখ
১৬ ডিসেম্বর

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
খুলনা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
বায়োটেকনোলজি এন্ড জেনেটিক ইঞ্জিনিয়ারিং

গ্লাড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৫২১৪৩৬৬৪৩, ০১৮৮৪৬৯০৭৭৫

ই-মেইল
khisasatej@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
জামতলী, খাগড়াছড়ি সদর, খাগড়াছড়ি।

শখ
মুভি দেখা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
আবার বিশ্ববিদ্যালয় জীবন

অন্দৰ্য
চৌধুরী



ফারহানা হোসেইন



নাম (ইংরেজি)

Farhana Hossain

জন্ম তারিখ

২ মার্চ

সর্বশেষ বিদ্যালয়ী

জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ইংরেজী

ব্রাউন গ্রুপ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৭৩৮৩১৩৩০৮

ই-মেইল

farhana.bcs34@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

২০২, মোহাম্মদপাড়া, গোপালগঞ্জ।

শখ

বই পড়া

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

অনুভূতি এতই প্রবল যে ভাষা তুচ্ছ।

অনুভূতি
চৌধুরী



ফারজানা আক্তার মুন্না



নাম (ইংরেজি)

Farjana Akter Munna

জন্ম তারিখ

১ মার্চ

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

লোক প্রশাসন

ব্লাড গ্রুপ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৫৫৩১১০৮৫৯

ই-মেইল

farjanamunna@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

মাইঠা, শহীদ স্মৃতি সড়ক, বরগুনা

বরগুনা সদর, বরগুনা

শখ

সঙ্গীত চর্চা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

তৃতীয় অসাধারণ সহকর্মী পেয়েছি যাদের সাথে ভাবনার মিথ্যাক্রিয়া আমার চিন্তার গভীরতা বাড়িয়েছে। জটিল আয়ুকর আইনের পাশাপাশি সরল আনন্দঘণ মুহূর্ত গুলোর মেলবধ্যে মেতে ছিলাম আমরা অন্দম্য চৌকিশ। আজ সত্ত্বায় মনে হচ্ছে আমরা সবাই একটি পরিবারের সদস্য যেখানে অভিবাবকের ভূমিকায় ছিলেন শ্রদ্ধেয় স্যারগণ যাদের ছাড়া আমরা অসম্পূর্ণ, অস্তিত্বহীন। সামনের পথটুকু এভাবেই একসাথে চলতে চাই সম্মিলিত প্রয়াসে।

জাদুঘর
গোত্রিশ



০৭২



মো. একরামুল হক



নাম (ইংরেজি)

Md. Akramul Haque

জন্ম তারিখ

২৫ অক্টোবর ১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

আইন

ব্লাড গ্রুপ

B (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮০ ১৭৬৭৫৪৯৬১১

ই-মেইল

akramulo6.law@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

বন্দবেড়, রৌমারী, কুড়িগ্রাম

শখ

আড়তা দেয়া

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

অসাধারণ ভালো সময়

জাদুয়

চৌধুরী





Scanned with CamScanner

মো. আমিনুল ইসলাম



নাম (ইংরেজি)

Md. Aminul Islam

জন্ম তারিখ

১৪ আগস্ট

সর্বশেষ বিদ্যালয়

চাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

ইংরেজি সাহিত্য

গ্রাহ গ্রহণ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৮১৮৪৪৮২৪৬

ই-মেইল

amin34tax@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

যোগিনীঘাট, মুসিগঞ্জ সদর, মুসিগঞ্জ

শব্দ

বই পড়া, গান শোনা, ভ্রমণ, মুভি দেখা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

তথ্যাত্মক কর্মজীবনের পাখেয়ে পেয়েছি তাই নয়,
ব্যক্তিগত জীবনেও অনেক বক্তু পেয়েছি।

অন্দুর্ম্মুক্ত
চৌধুরী





তারিখুল ইসলাম



নাম (ইংরেজি)
Tariqul islam

জন্ম তারিখ
২০ জানুয়ারি ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঁঠ
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
মার্কেটিং

ব্লাড গ্রুপ
A (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৮৩৮২০৬৬৪৮

ই-মেইল
tariquldu33@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
ডুমাইন, মধুখালী, ফরিদপুর

শখ
ফুটবল খেলা ও মাছ ধরা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
পরবর্তী ৩২ বছরের কর্মজীবনের জন্য নিজেকে
প্রস্তুত করতে পেরেছি

অন্দম্যে
চৌত্রিশ





মো. আব্দুল্লাহ ইউসুফ



নাম (ইংরেজি)

Md. Abdullah Yousuf

জন্ম তারিখ

৩১ আগস্ট ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ

বাংলাদেশ টেক্সটাইল বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়

টেক্সটাইল ইঞ্জিনিয়ারিং

ব্লাড গ্রুপ

O (+ve)

মোবাইল নম্বর

+৮৮ ০১৮১৯৫৩১৯৩৪

ই-মেইল

yousuf.nbr@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

বাসা-২০৬, রহমান নগর (কাজিবাড়ি)
বগুড়া সদর, বগুড়া-৫৮০০

শখ

ভ্রমণ, খেলা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

নতুন করে জীবন ও বন্ধু ফিরে পাওয়া
আসলেই অসাধারণ ব্যাপার। শিক্ষার সাথে
বন্ধুত্বের সমন্বয় আমার প্রশিক্ষণকালকে
চিরস্মরণীয় করে রাখবে।

অধ্যয়
চৌধুরী





Scanned with CamScanner

মো. শামীম আহমেদ



নাম (ইংরেজি)

Md. Samim Ahammed

জন্ম তারিখ

০১ মে ১৯৮১

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
গণিত

ব্লাড গ্রুপ
AB (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৯১৪৫২৯৮৮৩

ই-মেইল
ahammedsamim.tax@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)

তপাদার পাড়া, ফরাজীকান্দি, মতলব উন্নত
চাঁদপুর

শখ

ভ্রমণ করা, বাগান করা, গান শোনা ইত্যাদি।

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি

শিক্ষাজীবনের সেই হারানো স্মৃতিগুলো বার
বার দোলা দেয় মনে। অসাধারণ সব সহকর্মীর
সাথে এ সময়কে উপভোগ করতে পেরে
নিজেকে খুব সৌভাগ্যবান মনে করছি।

অধ্য্যে
চৌধুরী





Scanned with CamScanner

মা. আশরাফ উদ্দিন



নাম (ইংরেজি)
Md Ashraf Uddin

জন্ম তারিখ
০১.০১.১৯৮৮

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
হিসাব বিজ্ঞান

ব্লাড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৯১৮৪৪৭৯৩১

ই-মেইল
mdashraf3101@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
ত্রাক্ষণপাড়া, ত্রাক্ষণপাড়া, কুমিল্লা।

শখ
অমণ করা, মুভি দেখা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
কিছু ভালো অভিভাবক ও বন্ধুর সাথে পরিচয়

জন্ম
চৌধুরী





Scanned with CamScanner

শুভ মারাক



নাম (ইংরেজি)
Shuvo Marak

জন্ম তারিখ
১৭ অক্টোবর ১৯৮৯

সর্বশেষ বিদ্যাপীঠ
বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়

বিষয়
কৃষি (স্নাতক)

রান্ড গ্রুপ
O (+ve)

মোবাইল নম্বর
+৮৮ ০১৭২২৪৯৫২৫৩

ই-মেইল
shuvomarak89@gmail.com

ঠিকানা (স্থায়ী)
বোয়ালমারা, গাজীরভিটা, হালুয়াঘাট
ময়মনসিংহ।

শখ
খেলাধূলা

প্রশিক্ষণকালীন অনুভূতি
চাকুরীজীবনের শুরুতেই সহকর্মীদের সাথে
প্রশিক্ষণ বিভিন্ন বিষয় নিয়ে আলোচনা,
স্যারদের সহযোগিতা সারা জীবনের পাথে
হয়ে থাকবে।



“জনকল্যাণে রাজস্ব”



“রাজস্ব উন্নয়নের অঙ্গিজেন”



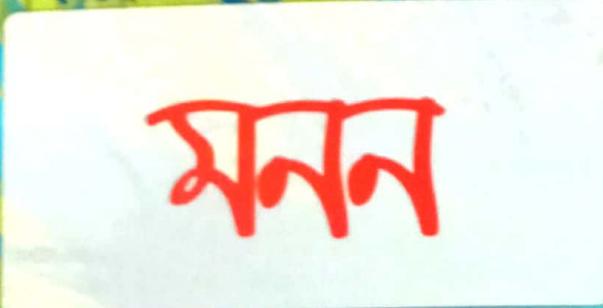
অদ্যম

চৌত্রিশ





ଅନୁମ୍ବ ଚୋଡ଼ିଲ



ମନନ

মেয়েটি মিষ্টি অতি, দেখতে কোমলমতি, বড় নাম নুরজন্নাহার
হাসি হাসি মুখ তার, অমায়িক ব্যবহার, ‘শিফা’ হল ছোট নাম তার।

আছে এক বাহাদুর, ভাবসাবে কেতাদূর, বাস করে সে এই বন্দে
ক্লাসের ফাস্ট বয়, ক্যাপ্টেন্সিও ভাল হয়, হাত দেয় সকলের অঙ্গে!

আজিমের কথা আর, কি বলব- বলা ভাঁড়! বলতে গেলেই লাগে ভয়
খুতখুঁতে মন তার, খাতা দেখে বারবার- হাজিরাটা যদি মিস হয়।

জেমস না আজম থাঁ? বোবা বড় বামেলা, প্রথমে সে হতে চায় রবি,
শেষতক রবি থেকে বাঞ্চাতে এসে ঠ্যাকে, জাবিরের কীর্তি এ সবি!

সামনে হেলিয়ে ঘাড়, ছবি তোলা নেশা তার- সেলফিতে ভরে দেয় ফোন
লম্বাটে চেহারায় সামনে গিয়ে দাঁড়ায়, ইওন্দ চিনে তার ‘জোন’!

মাউথ অর্গান নিয়ে সারেগামাপা বাজিয়ে দাপিয়ে বেড়ায় টিভি রুম
সুখটানে সুখ খুঁজে, প্রতিশ্র ঠিকই বুঝো- জীবনের চেয়ে দামী ‘ধূম’।

পর্দানশীল নারী, ঢাকা শহরেই বাড়ি, কোনদিন দেখিনাই মুখ
টেনিং এর মাঝপথে, ‘মা’ হয়ে নেই সাথে- কঠিতে ভরে তাই বুক।

বলতে নেই’কো ক্ষতি, ছেলেটা ধার্মিক অতি- নামখানি মুস্তাফিজুর
দারুণ প্রেমিক সে, মন কাঁড়ে অনায়াসে, ভালবাসে আরবী খেজুর!

প্রথম প্রথম দেখে, ভেবেছিনু ছেলেটা কে? এ কি ভাই ‘কাজী’ না ‘ঠাকুর’?
পরে দেখি সে বেচারা, ‘নতুনকুড়ির সেরা’ আমাদের ফেরদৌস শাকুর!

পরজনমের কবি এ জনমে আঁকে ছবি, স্পন্দনেতে করে প্রেম, বিয়া
স্মার্ট বাইক চড়ে, রাজপথে ঘুরে ফিরে- সে মোদের রায়হান মিয়া।

কবিতায় প্রেম আছে, সেই প্রেম টানে কাছে; প্রেমে ভরা দেহ-মন-প্রাণ!
পরজনমের সাথী- গঙ্গা না ভাগিরথী? আমাদের দিলারা জাহান!

যুক্তির রাজা তিনি, মুভি দেখে সব ফানি, ইংরেজি প্রীতি আছে তার
কিউট অনুপম দাশ, দিনরাত খেলে তাস, তার সাথে পেরে উঠা ভার!

ডাক্তার জামিলের, ফটোগ্রাফি সে’ মানের! থাকে সেতো দারুণ সুখে
‘প্রিস অফ ট্যারেস’- এনিটাইম এরেস, ফুলটাইম থাকে ফেসবুকে!

বাঁচাতে বাংলাদেশ, ভ্যাট আর ভি.ডি.এস, কতখানি গুরুত্ব রাখে?
তন্ময় সরকার, দিনরাত ঘোল বার, মন দিয়ে সে খবর রাখে!

প্রশ্নের ফুলবূরি ফোটায় ক্লাস-ভরি, চেহারাটা ভারী গোলগাল
কাজবাজে এরপার্ট, পরে সাদা ফুলশার্ট, নাম তার ‘ছুটি তমাল’!

আমাদের নেতী- যেন অভিযাতী, নাম তার হাফসা মুন
আমাদের অহংকার, দেখতে চমৎকার, প্রোগ্রামে ফুটায় বেলুন!

রং মেখে সাজে সৎ, মাবো মাবো ধরে ঢৎ, আর শুধু খুঁজে রাজহাঁস
সে-ই বড় হিটলার, নাম তার মাজহার, অন্যকে দেয় শুধু বাঁশ!



আৱ এক ভাল কবি, মেইনটেইন কৱে লবি, আৰুতি কৱেনা সে ভুল
আমলাও ভাল সে, পলিসি ভালই বুঁথে, সে মোদেৱ কবি মহিবুল!

ফেসৰুক সেলিব্রেটি, ফটোশপে খুটিনাটি সব রূপ বেৱ কৱে আনে
বইয়ের ভাঁজে ভাঁজে-কোন খানে কি আছে, শায়লা আজিজ সব জানে!

উৎসবে উৎসাহী, সাজগোজে বাদশাহী, সকলেৱ অতি প্ৰিয়জনা
মাঝখানে রোগে পৱে, কিছুদিন ছিল দূৰে আমাদেৱ প্ৰিয় সাৰিৱিনা!

সহজ সৱল অতি, সাদামাটা ভাবগতি, কিছু নাহি ভাল লাগে তাৱ
কোন এক প্ৰিয়জন, তাৱে দিয়েছিল মন, নিয়েছে কি কৰনা আজুৱার?!?

একখানা রুমমেট পেয়ে তো, দারুণ সেট হয়ে গেল তিথি শিকদার
ক্লাসে বা ডাইনিং-এ একসাথে না বসলে, ভাল নাহি লাগে কভু তাৱ!

হাৰভাৰে গান্ধী- কৱে চলে সঞ্চি, কাৱো সাথে নেই কোনও দন্ত
ভালবাসাৰ আছে ক্ষুধা, নাম তাৱ নুৰ ই হৃদা- পাই কিছু পোড়া পোড়া গন্ধ!

পাহাড়েৰ কোল থেকে, কে উঠালো তাৱে ডেকে? সাফল্যেৰ এত পিপাসা?
লেখাপড়া ছাড়া যেন বুঁৰে না কিছুই হেন আমাদেৱ সতেজ থীসা!

চেনা নাকি অচেনা, এতো দেখি ফাৱহানা! মেয়েটি অতিশয় ভালো
কথা বলে খুব কম, নাই কোন রঙ ঢং, অন্তৱে আছে তাৱ আলো!

কোকিল কষ্টী নারী, স্টেশনেৰ গাড়ী সবই তাৱ আছে জানাশোনা
কঢ়ে মধু বারে, সকলেৱ মনে পড়ে- এ মোদেৱ প্ৰিয় ফাৱজানা!

জীবনেৰ মানেটা তাৱ কাছে খুব সোজা, ‘খাও-দাও-আড়া মাৱো’।
একৱাম মানেই প্ৰাণ, সবাৱই জানেৰ জান- ছেলেটা মিষ্টি বড়!

কথাৱ শিল্পী সে, অনন্য অনায়াসে, আমিনুল নাম তাৱ জানি
ৱসময় রসিকতা কৱেনা সে যথাতথা, অবিসংবাদি নেতা মানি।

পাঁচদিন ক্লাস শেষে, ছুটে যায় নিজ দ্যাশে দেখতে নিজেৰ বউ বাচ্চা
তাৱেক ছেলেটা ভালো, সাজগোজে সাদাকালো, দেখতেও লাগে বেশ আচ্ছা!

বগুড়াৰ ছেলে সে- কথা বলে হেসে হেসে, ভীষণ মিষ্টি তাৱ রূপ
স্যারদেৱ সব কথা লিখে লিখে ভৱে খাতা, সে-ই তো শিশিৰ ইউসুফ!

পতেঙ্গা বীচে গিয়ে-পড়ে ছিল শৃতি নিয়ে, ভোবে মনে জমেছিল হিম!
ক্লাসে তাৱ চোখ দুঁটি, ঘুমে হয় কুটি কুটি, স্বপ্নে হারিয়ে যায় শামীম!

লুকা-ডি-প্যাসিওলি, হিসাবেৰ অলিগলি মাড়িয়ে চলেন দিন-ৱাত
যদি কেউ না বুঁৰে ভুলে কভু লাগে পিছে, আশৱাফে হয় কুপোকাত!

শুভ'দা কিশোৱ ছিল, ‘রূবি রয়’ চলে গেল- চোখেৰ সামনে দিয়ে তাৱ
এতদিন তাৱ আশে, ভাল-বুট খায় বসে যদি কভু ফিৱে আসে আৱ!

আসবে কি আসবে না, আমাৱ তা নেই জানা, তবুও ছন্দ লিখে চলি
ভুলে ভৱা জীবনেৰ গল্পটা লিখি চেৱ, নাম আমাৱ মনসুৱ আলী ।।

“মনসুৱ আলী”



“আত্মগাথা চৌত্রিশ”

মোঃ আশরাফ জামিল আফগান

প্রানের অবতারে রংন্ধনার বিরাগে
এসেছিলাম মোরা নিদারণ উচ্ছাসে,
বরণ হয়েছিলাম উষও আবেগে
নতুন প্রানের আগমনী, ভেসেছিল বাতাসে !!
কাঁধে ব্যাগে ফিরে আসে স্কুলজীবন
চলে কিছুদিন ব্রেকিং আইস;
প্রথমে বোরিং, পরে আনন্দ
পুরাই যেন ভার্সা-ভাইস!
নতুনত্ব নিয়ে মিলনমেলায়
আছি ডাক্তার, ইঞ্জিনিয়ার, গণিতবিদ;
বিষয় আছে অর্থনীতি, ইংরেজি, হিসাববিজ্ঞান
বাদ পড়েনি আইনজ্ঞ ও কৃষিবিদ!!
হিসাববিজ্ঞান এর ক্যাশ ফ্লো আর
কানুন ও আইনের আয়কর !
চাকুরীবিধি আর প্রটোকল এর মারপঁয়াচে
বলি, ‘অনেক হয়েছে; এবার মাফ কর’!!
সবকিছুই লাগে ভাল দিনশেষে
এ যেন নতুন সূচনা, সুখে হয়েছি সুখাহত;
সময়গুলো ভর করেছে পক্ষীডানায়
শেষ হয়ে আসে, সময় যেথা সুদূর পরাহত।
স্যারদের স্নেহ, ভালবাসায় সিঙ্গ মোরা
রাখবো ভূমিকা উন্নয়নে, আদায় করে রাজস্ব!
নাম মোদের ‘অদম্য চৌত্রিশ’
ছিল করে সকল বাঁধা, হব আমরা তেজস্ব!!



“ভাবনায় মহাকাল”

ফারজানা আঙ্গুর মুন্না

বৈশাখী উত্তোল, খরৌদ্র প্রকট রঞ্জ সৃষ্টি ধরণী
এ আলো-আঁধার সূজনী তবে কি কারণ, কি তার আভাস
আমি কি জানি, আমি কি বুঝি সৃষ্টির কোন ব্যাখ্যাত ধ্বনি ?
এ আমার অতি ক্ষুদ্র বোধশক্তি, কুলোয়না তার চিন্তার সহিত।

পৃথিবীর গতি আমার প্রাণশক্তির ক্ষুদ্রতায় হাস্যত জানি
তবু পেছানোতো কম্ম নয়, আমি যে বুঝতে চাই তা তুমি বোঝাকি?
আমার সাধনার লালিত্যে কি কারণ তা খুঁজে বেড়ায়
এ আকাশ কি পারবে তার সৌর্য শক্তি কৃপার কারণ দর্শাতে?

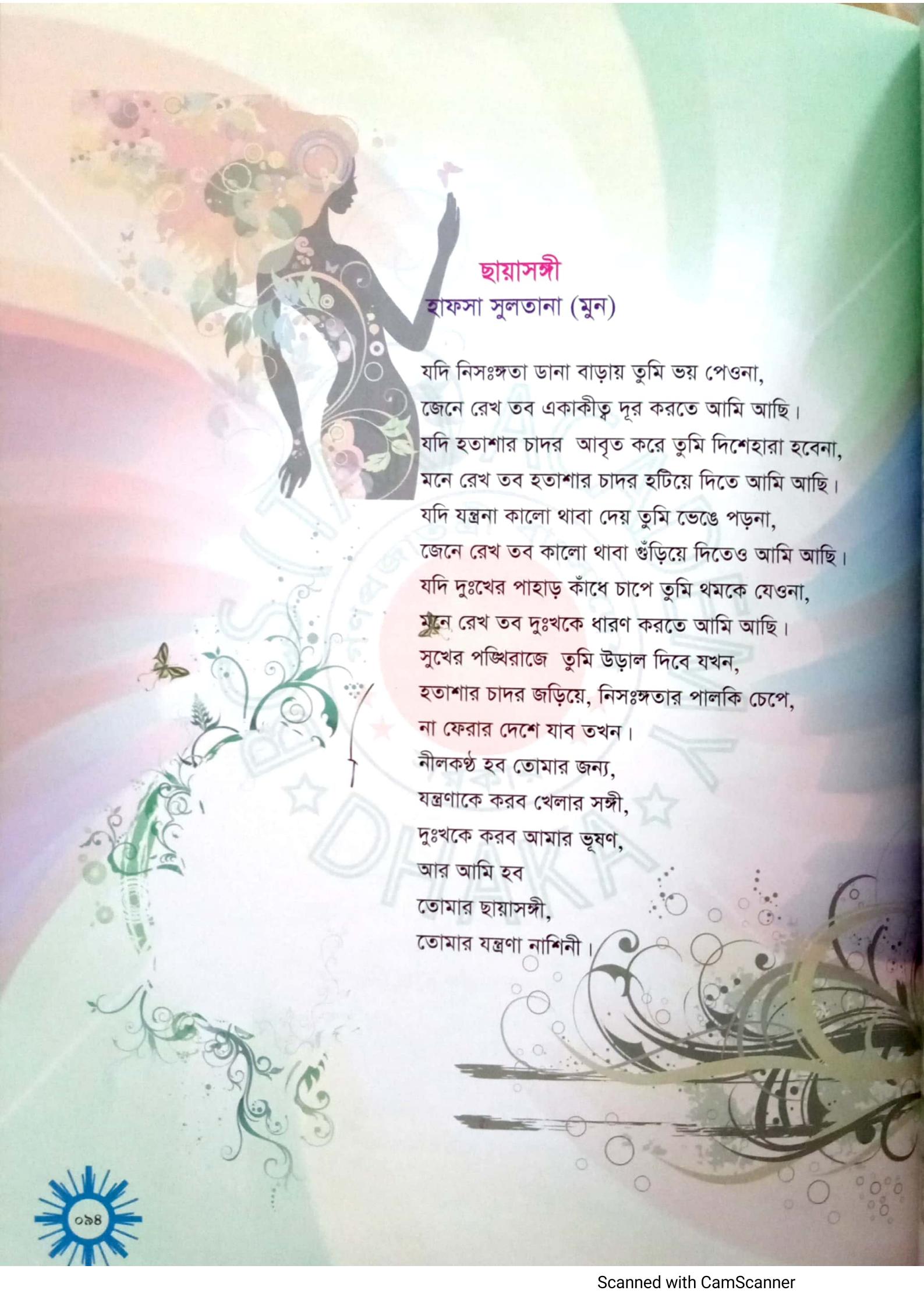
কভু চিন্তা হয়, কেন এই মহাযজ্ঞ, কেন এত আহাজারি
আমার সরল মন কেন এত বিক্ষিপ্ত, তিক্ত কিংবা ভীত!
যবে চলেই যেতে হবে, তবে পারকি জানাতে সবটুকু ?
আমি যে মানব, আমি যে অমূল্য এক সৃষ্টি।

এনেছো কি তবে শুধু সাক্ষ্য করতে এই অপার চিন্তার ?
জানিও বুঝাও, কিছু চাইনা বুঝতে ও, তবু বোঝাও
যাই বলো, যাই দেখাও আমার পরিবর্তন দেখেছো কভু?
হাসছো তুমি, জানি আমি এ কারণ নিছক ক্ষুদ্র নয়।

চিন্তিত, ভীত সন্ত্রস্ত আমি, বুঝি সব যা বোঝাতে চাও
তবু জগতের চাপ্পল্য, সাময়িক সুখসূৰ্য সৃষ্টি আমায় টানে,
ভূলোমন বোঝাতেও চাইনা, যায় দিন যাক চলে
রাত্রিন ভাবনায় আড়ষ্ট এই আমার মুক্তি সহজ তো নয়।

মৃত্যু যে আছে, আমি জানি, ভুলন্ত মনও পারেনা ভোলাতে
তবু ভাবনা আমায় ভাবায় রাত্রিন স্বপ্নে বিভোর হতে,
আমি সৃষ্টি, আমিই ধ্বংস, ভ্রষ্টতা টেনেছে তুমিও জানো তা
তবু পারো না কি করতে ক্ষমা ? সুযোগ কি দেবেনা আর একটিবার?





ছায়াসঙ্গী

হাফসা সুলতানা (মুন)

যদি নিসংজ্ঞতা ডানা বাড়ায় তুমি ভয় পেওনা,
জেনে রেখ তব একাকীত্ব দূর করতে আমি আছি।
যদি হতাশার চাদর আবৃত করে তুমি দিশেহারা হবেনা,
মনে রেখ তব হতাশার চাদর হটিয়ে দিতে আমি আছি।
যদি যন্ত্রনা কালো থাবা দেয় তুমি ভেঙে পড়না,
জেনে রেখ তব কালো থাবা গুঁড়িয়ে দিতেও আমি আছি।
যদি দুঃখের পাহাড় কাঁধে চাপে তুমি থমকে যেওনা,
মনে রেখ তব দুঃখকে ধারণ করতে আমি আছি।
সুখের পঞ্জিরাজে তুমি উড়াল দিবে যখন,
হতাশার চাদর জড়িয়ে, নিসংজ্ঞতার পালকি চেপে,
না ফেরার দেশে যাব তখন।
নীলকণ্ঠ হব তোমার জন্য,
যন্ত্রণাকে করব খেলার সঙ্গী,
দুঃখকে করব আমার ভূষণ,
আর আমি হব
তোমার ছায়াসঙ্গী,
তোমার যন্ত্রণা নাশিনী।

“ সার্বিক স্বাধীনতা”

দেলোয়ারা জাহান

প্রতি পদক্ষেপে তুমি এসো মম রই যে সেই আশে

এসো গো মোর বসন্ত, এসো রূদ্রশাসে ।

তুমি যে মোর চীর আকাঞ্চিত অস্তিত্বের প্রতি ঝংকারে

ভালবাসি তোমা জ্ঞাপিব আমি ব্যাথার প্রতিটা টংকারে ।

জানিগো তোমায় পাওয়া নয়, শুধু চাওয়াও ভয়ঙ্কর

তবু সংগ্রাম করি, তবু দুঃসাহস করি তোমাকে ছিনিয়ে নেবার ।

তুমি কি শোন না-মোর ব্যক্ত, মোর অব্যক্ত যত আহ্বান?

আর কত সইব, আর কত বইব অন্যায় অপমান?

তুমি শক্তি যোগাও, তুমি সোচার হও, সংগ্রামী হও

ভেতরের আমি; ভেঙ্গে যাক সব অন্যায় বাঁধা, ঘুচুক সব অধীনতা ।

নয় পুরুষ সূলভ, নয় নারী সূলভ

হে আমার মানবীয় সকল কিছু করার সমানাধিকার,

হে আমার শুভ সার্বিক স্বাধীনতা ।

তোমাকে স্বাগতম “মহিবুল ইসলাম ভূইয়া”

আমি,
তোমার জন্য প্রতীক্ষা করেছি,
পঁচিশটি বছর।
আসমান থেকে জমিনে, পাহাড় থেকে
অরণ্যে, স্বপ্ন থেকে কল্পনায়, আমার
সমগ্র অস্তিত্বে
যেখানে ছিল তোমার বিচরণ।
পূর্বাকাশে সূর্য উদিত হয়, কিন্তু সন্ধ্যায় যে-
সারাদিনের রোদেলা অনুভূতি বিস্মৃত হয়
জীবনে তার আলোকিত হবার সম্ভাবনা,
কতটুকু !!
আমি তো সূর্য হতে চাইনি
শীতের সকালে মিষ্ঠি রোদ হতে চেয়েছি।
তৈরি শীতে দীনহীন নিঃস্ব যেমন ★
সামান্য আগুন দেখে উম্মাদের মতো ছুটে যায়-
বাঁচার আশায়;- নিকষ্টকালো আঁধারে একটি
জোনাকীর আলো, যাকে বাঁচার আশা জোগায়,
আমি তো তেমনই নিঃস্ব,
আঁধার এ - আশাবাদী অগ্রপথিক,
ছুটেছি তোমাকে, একনজর-দেখার আশায়।
সব নির্জনতা ভেঙে,
সব প্রতীক্ষা চিড়ে,
সমস্ত অপেক্ষার অবসান ঘটিয়ে
আজ এই শুভক্ষণে
তুমি এলে।
তোমাকে স্বাগতম।
সু- স্বাগতম।



মৃত্যুর পরে “ফারহানা হসাইন”

কানে কানে কিছু বলি শোন, আমাকে কেউ যদি রেখে আসে
ঐ সোনালী বর্ণের ঢেউয়ের চূড়ায়
আমার রাত কাটবে না আমার ঘুম আসবে না জলের দ্রাগে
চন্দ্ররাতে কালো কালো ঢেউয়ের আঘাতে আমার মৃত্যু হতে পারে
মৃত রূপসীর কাছে কী মূল্য আছে হীরের গহনার?
আমাকে কেউ যদি ঐ চাঁদের দেশে নিয়ে যায়
যখন পূর্ণিমারা লুঠন করে মধ্যরাতের স্বপ্নগুলো
আমি যেতে চাইব না আঁকড়ে ধরে রব এই মায়াময়ী ভিটে
আমাকে অভিশাপ দিলে না হয় জ্বললো চন্দন কাঠে
শুশানের বাতি
নিজ ভূমে কবরের মাঝেও শান্তি আহ! শান্তি
বাঁশ বাগানের শীতল ছায়ায় শুনি যেন কোকিলের গান,
আর মরা দুচোখ চেয়ে থাকি ঐ দূরে মাঠের পরে.....

“ রূপ লাল হাউজ”

জি.এম. মাজাহারুল ইসলাম

ওরে কী গন্ধ রে ! মরে গোলাম, ধূর আমি আবার সরবে কী করে ? সেই কবে গলা পর্যন্ত মদ থেয়ে সিঁড়ি থেকে পড়ে সোজা উপরে। বুড়িগঙ্গার কালো পানির গন্ধে আমার মত মরা মানুষের ও পেটের ভিতর মোছড় দিচ্ছে। এ জ্যান্ট মানুষ গুলো ক্যামনে বেঁচে আছে ভগবানই মালুম। আহা ! সেই যে আগের বুড়িগঙ্গা চোখের সামনে এখনো ভাসে। পালতোলা সারি সারি নৌকা আসত সদরঘাটে, কও মাল সামান। বিকালবেলা যখন পাড় ধরে হাটাম প্রাণটা জুড়ায়ে যেত ; আমার আলাদা বোট ছিল, বর্ষাকালে ইলিশ ধরত, বড় বড়। বটটা আমার পাতলা ঝোল করতে পারত, খুব শ্বাদ, শুব; এখনো জিহবায় লেগে আছে। এখন তো কিছু দেখি না; আমার তো মনে হয় এই সেই কালো জলে ইলিশ তো দুরে থাক পোনা মাছও নাই।

মাত্র সাত দিন হইছে এখনে আছি; সেই কবে যেন আমি সেই বোতলে থাকতাম সেই বোতলটারে নিয়ে ছেটভাইটা কোলকাতা চলে গেল। অনেক খুজছি কেউ কিছু বলতে পারে না, এরে জিগাই ওরে জিগাই সবাই শোনে কিন্তু কিছু বলে না, শ্যায়ে দিশা না পাইয়া প্রেমে চইড়া বইছি; এই যানটা আগে ছিল না তাই না বুঝেই চড়ছি। হঠাৎ দেখি ঢাকায় নামায়ে দিচ্ছে। তারপর রামখোজা দিয়া ফরাশগঞ্জ আসছি। কিন্তু বুড়িগঙ্গার জায়গায় কালো জলের ড্রেন দেখিয়া মাথা গরম।

আমার একটা বাড়ি ছিল। বড় বাড়ি, আর্মেনিয়ান জিমদার সাহেবের বলছিলাম ভালো দাম দিব মাকানটা দিয় দেন। টাকার অংক শুনে ব্যাটার জিহবা বের হয়ে গেল। এক বাক্যে রাজি। অবশ্যই রাজি না হয়ে উপায় ও ছিল না, ও নাগো ব্যবসায় তখন বাজের মন্দি। আহারে! কও বড় যে বাড়িটা ছিল। মুখটা ছিল নদীল দিকে দুনিয়ার বাতাস আসত ঘরের ভিতর। ঘরের পর ঘর; বাপ মা; দুই ভাই মিলে উঠে পড়ছিলাম। বাড়ির সবজায়গায় জিমদারী কারুকার্য; দরজা জানালা, ছাদেও বর্গা, ছাদেও ফানিশ, ঘুলঘুলি, সব, সব জায়গায় আর্মেনিয়ার ছাপ। জিমদার বাবু যত্ন করে বানিয়েছিলেন, যেদিনি ওরা বাড়িটা ছেড়ে দেয়, আমার এখানো মনে আছে; সাদা মেসটা কোলে দুধের মত সাদা বাচ্চা, অনেক কাঁদতেছিল আর বিড় বিড় করে কী যেন বলতেছিল।

আমি যেদিন দুইতলায় প্রথম উঠি; সিঁড়ির হাতলের কারুকার্য দেখে খুশিতে জামাখুলে মুছতেছিলাম, অনেক শখের বাড়ি আমার, অনেক শখের বাড়ি আমার বাড়ি কই? ওই ব্যাটা আমার বাড়ি কই? শুনে না দেখি। এইখানেই তো ছিল নদীর পাড়ে; কিছু চিনতেছি না, কিছু না। ওইটা কী ছেটে কোন জিনিষ যে খুঁজে পাওয়া যাবে না? বিশাল সাবান। চলিশ জন মানুষ পুষতাম ঘর পরিক্ষার করার জন্য। আজকে সেই বাড়ি খুঁজে পাই না। এইটা কোন কথা? সত্যি করে বল তোরা আমার বাড়ি কই? নাহলে ইংরেজী বাবুর কাছে বিচার দিব। এইখানে তো খালি দেখি গুদাম আর গুদাম। আলু, পিয়াজ, রসুন, আদা, শুকনো লক্ষা আরো কত কি? বস্তার পর বস্তা, সারি সারি সাজানো, একটার পর একটা, খুঁজে পাই না তো। শেষ বারের কানছিলাম যখন আমার ছেট ছেলেটা কলেরায় মারা যায়, আজ আবার কান্না পাচ্ছে। এত সুন্দর বাড়িটা কি এরা ভেঙে ফেলল। উচু দালান বানাইছে, নিশ্চিত তাই হবে। কও আশা করে আসছিলাম আমার বাড়ি, রূপ লাল হাইজে থাকব আমি। নদীর ধারের জানালা দিয়ে নদী দেখবার বড় শখছিল।

আরে এইটা ভুলু সর্দার না ? তাইতো কী কর এতো ? আমার বাড়ি খোঁজে, ভুলু সর্দার আমার বাড়ি খোঁজে। পাশের এটা কে? চন্দনাথ দাস। ওরে বৈদ্য তুমি এখানে কী কর। সবার মুখে আমার বাড়ির নাম। এদের সাথে আরও একটা আছে; আরে হ্যাঁ, এতো দেখি দিলু সাবি। তিনটাই ঠিক আগের মত আছে। কিছু বদলায়ন এদের, শুধু জামাকাপড় গুলো; যা একটু বদলাইছে। ভুলু সর্দার, তোমার মনে আছে? তোমার সাথে কও দাবা খেলছি, আর রাত জেগে মদ গিলছি। তুমি কিন্তু জোস পুথি পড়তা, মন দিয়া শুনতাম। তোমার ভুঁড়িতে গুঁতা দিতাম বলে তো যে কিরাগ? চন্দ্ৰ নাথ দাস, তুমিতো আমার জান বাচাইছ অনেক বার। একবার সে কী গেটের পীড়া প্রাণ যার যার অবস্থা। তোমারে ডেকে আনলাম। তুমি বললে মদ আর খাওয়া যাবে না। কি সুন্দর ছিল তোমার মুখ; সাদা চেহারা, টিকোলো নাক, দীঁও চোখ। তোমার চোখের দিকে তাকালে অর্ধেক রোগ সেরে যেত। আর এ দিলু সাবি? কালোর কালো, এতকালেও ফর্সা হতে পারলি না। কতবার আমার পা ধরে পড়ে থাকতি তোর মনে আছে? একবার বেশ বড় ইলিশ এনেছিল; জববর হইছিল রান্না, তবে তুই কথা শুনিশনি। ধারের টাকা ফেরত দিতে পারছিলি না বলে তোর বৌকে চাইছিলাম, দিবে না। বজ্জাত একটা? টাকা নাই পকেটে; ইজ্জত আবার গোলা ভরা।

এরা সবকয়টা হন্ত্যে হয়ে আমার বাড়ি খুঁজতেছে আমিত খুঁজতেছি, কেউ পাছিঃ না। চন্দ্ৰ বৈদ্য দেখি আবার ছেট যন্ত্র বের করে কার সাথে কথা বলতেছে ঘন ঘন, আর আমার বাড়ি কই তা জানতে পাচ্ছে। রাস্তার এ মাথা থেকে ও মাথা হাটে আর হাটে। এদিক ওদিক তাকায় হাটে আবার বামে আবার হাটে। দিলুর মাবির মুখ খব খারাপ; এখনো দেখি অভ্যাস ছাড়ে নাই। খিস্তি খেউড় করেই যাচ্ছে। দুবার আমার মা বাপ তুলে গালি দিচ্ছে। বেঁচে থাকলে তোকে দুপা দিয়ে পিষতাম, হারামজান আরে! আরে! ভুলু সর্দার চেচাচ কেন? খুঁজে পাইছ নকি আমার বাড়ি? কীভাবে হয় এর সামনে দিয়ে আসি দশবার হেটে গেছি আর আসছি গুদাম ছাড়া কিছু দেখিনি। এখন এরা বলতেছে এটা নাকি আমার বাড়ি। দাঁড়াও; ছেট বেলার বুদ্ধি ঘাটাই এই আম গাছে উঠে দেখি। হ্যাঁ, হ্যাঁ সত্যিই তো? সত্যি! এটাই আমার বাড়ি। এই যে ইংরেজী....অক্ষরের মদ ছাদ। এই যে, এই কোনায় চেয়ার পেতে চাঁদনী রাতে আমি আরাম কেদারায় শুয়ে থাকতাম। বুড়িগঙ্গার কল কল শব্দ করে বয়ে যেত। আমি কান পেতে শুনতাম। মাবির দল গলা ছেড়ে কঢ়ের গান গাইত।

সন্ধ্যা নামছে। ওরা দেখি একদম খুশি না। নিশ্চিত হতে পারতেছে না এটা আমার বাড়ি কিনা। ক্যামে নিশ্চিত হবে? কিছু অবশিষ্ট নাই। সবজায়গায় বটগাছ গজাইতে। তার শেকড় বাবাড় পলেন্টারা খসায়ে দিচ্ছে। নিচতলার বৈঠক খানায় বড় চাউলের গুদাম। উপরের তলার ওঠার সিঁড়ি ভেঙে গেছে। জানালা গুলো খুলে পড়েছে। কিন্তু বেঁচে আছে, এখনো দাঁড়ায়ে আছে; সোজা হয়ে দাঁড়ায়ে আছে আমার বাড়ি। সবটুকু আছে; শুধু বুড়া হয়ে গেছে। আমার মত সরতে পারে নাই, তাই শত শত বছরের ক্লাস্তি নিয়ে দাঁড়ায়ে আছে। ওদের জন্য আজকে খুঁজে গোলাম, আমি আমার বাড়ীতে থাকব; এই জরাজীর্ণ বাড়িতেই থাকব। আমার পুরানো স্মৃতি নিয়ে থাকব। ওরা এখন বিরাঙ্গ; সেলফি উঠবে না, সন্ধ্যা হয়ে গেছে। “সেলফি” মানে বুবালাম না। যাই ওদেকে ধন্যবাদ দিয়ে ওরা যা কবল তা ভাবতে পারিনি দিলু সাবি আর চন্দ্ৰ বৈদ্য তো দৌড় দিল পেছনে ফিরে তাকালে না, আর ভুলু সর্দার অজ্ঞান হয়ে পড়ে গেল। আমি আর কী করব?





ଅନୁଭୂ ଚୋତିଳ



ଆମୋଫର୍ମସି



চাকুরি জীবনের প্রথম দিনে অভ্যন্তরীণ সম্পদ বিভাগে আমরা



বৃটিশ আমেরিকান টোবাকো কোম্পানি পরিদর্শন শেষে আমরা





দিয়াবাড়ীতে আমরা.



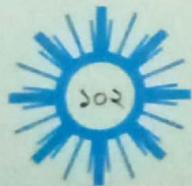
একাডেমীর পক্ষ থেকে কর কমিশনার, নারায়ণগঞ্জ স্যারকে শুভেচ্ছা স্মারক প্রদান

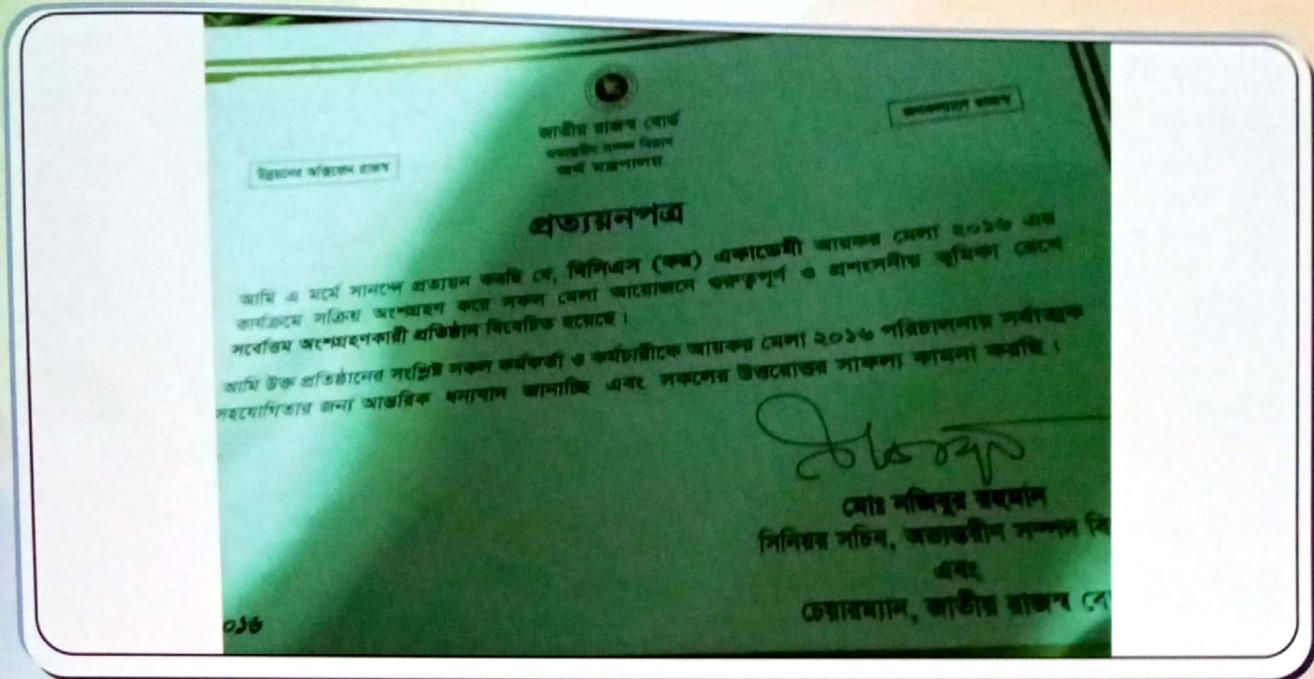


আয়কর মেলা ২০১৬ তে অতিথিবৃন্দের একাডেমী স্টল পরিদর্শন



আয়কর মেলা ২০১৬ তে সর্বোত্তম অংশগ্রহণকারী প্রতিষ্ঠানের পুরস্কার গ্রহণ করছেন
মহাপরিচালক, বিসিএস (কর) একাডেমী





সর্বোচ্চ হওয়ার স্বীকৃতি



প্রশিক্ষণার্থী কর্মকর্তাবৃন্দ কর্তৃক আয়কর মেলার সেবা প্রদান





চট্টগ্রাম কাস্টমস একাডেমী



শিক্ষা সফরের অংশ হিসেবে চট্টগ্রাম বন্দর পরিদর্শন।

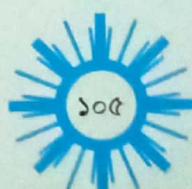


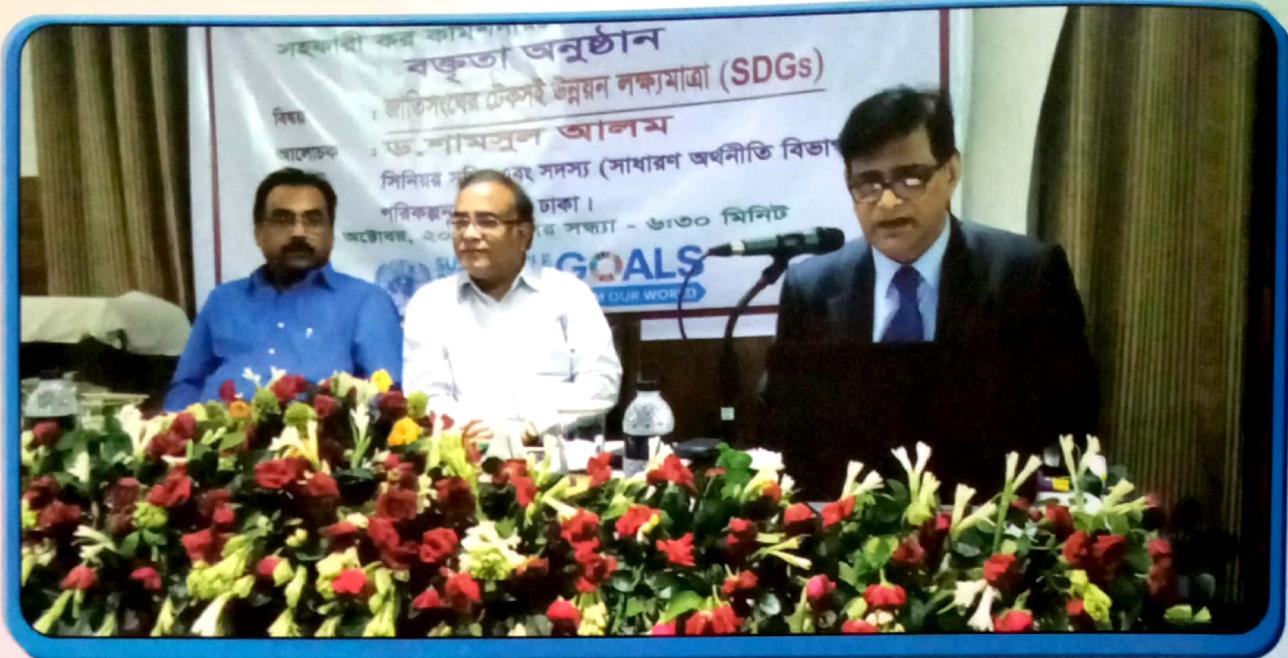


চট্টগ্রাম কাস্টমস হাউসের কনফারেন্স রুমে আমরা



মেস রজনীতে ড. মোহাম্মদ ফরাসউদ্দিন স্যারের সাথে





একাডেমীতে এসডিজি বিষয়ক আলোচনায় ড. শামসুল আলম, সদস্য, পরিচালনা কমিশন, ঢাকা



একাডেমীতে গণমাধ্যম ব্যক্তিত্ব শাইখ সিরাজ স্যারের সাথে





ডি.জি স্যার কর্তৃক শাইখ সিরাজকে স্মারক প্রদান



সমবেত সংগীত



কবির কবিতা আবৃত্তি



মেলা রজনীতে অতিথিদের সাথে আমরা





মেস রজনীতে আমরা



পিঠা উৎসবে আমরা





শিক্ষা উৎসবে আমরা



শিক্ষা পোক





মন্ত্রমুক্ত করা দুরে আমাদের মনসুরের ওকি গাড়িয়াল ভাই



পিঠার দিশাহারা





তাজহাট জমিদার বাড়ীতে একসাথে সবাই



আমরা সবাই রাজা





পঞ্জগড়ে কাজী এন্ড কাজী টি এন্টেটে



তিনবিধা করিতোরে কর কমিশনার, রংপুর- স্যারের সাথে





নৌ ভ্রমণে আমরা



রঞ্জন কুমার ভৌমিক স্যারের সাথে ক্লাস রুমে





আয়কর আইন নিয়ে আমাদের মাঝে শ্রদ্ধেয় কাজী দেলোয়ার হোসেন স্যার



জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের সমানিত সদস্য ড. মাহবুবুর রহমান স্যারের সাথে আমরা

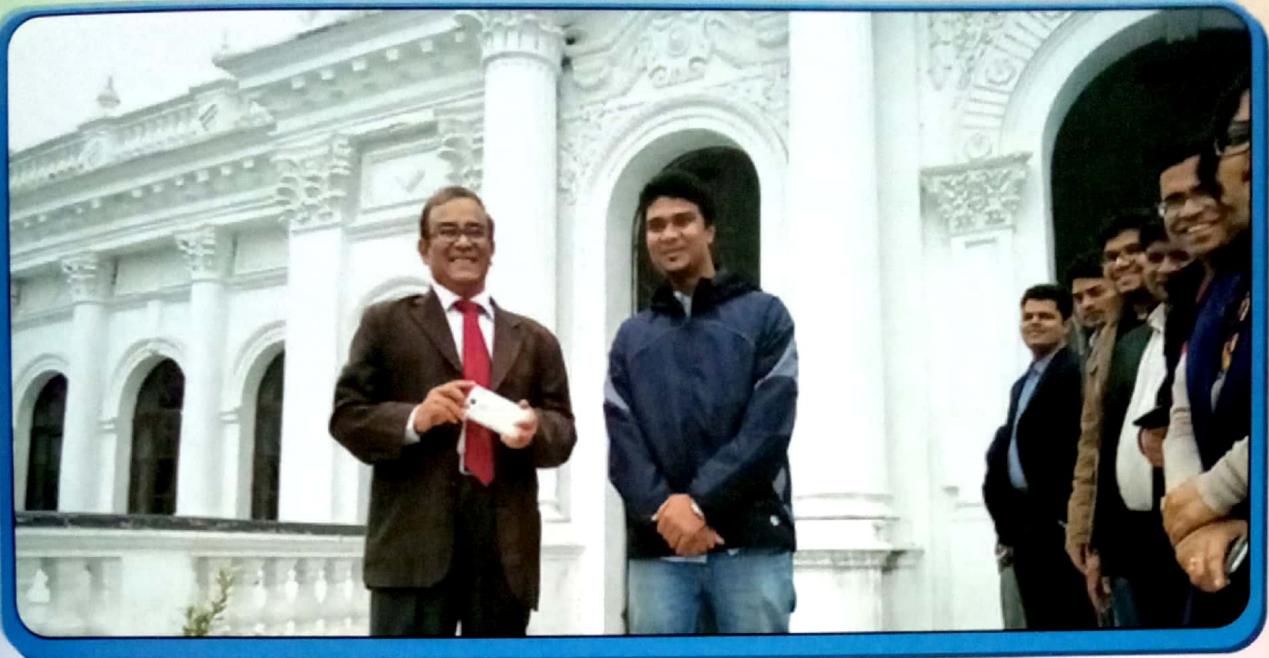




ক্লাস শেষে জনাব মো. ফিরোজ মিয়া স্যারের সাথে আমরা



একাডেমীর মহাপরিচালক, পরিচালক ও সহাকারী পরিচালকের সাথে আমরা



হাসেয়াজ্জল তাজহাট জমিদার বাড়ী



সেলফিতে বাসার স্যার





সিনিয়র সচিব স্যারকে একাডেমীতে ফুলেল অভ্যর্থনা



আমাদের ক্লাসে সিনিয়র সচিব মহোদয়





জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের সদস্য মহোদয়দের সাথে



আমাদের মাঝে অবসরপ্রাপ্ত আইজিপি মো. নূরুল হুদা স্যার





সিনিয়র সচিব স্যারের ক্লাস সেশনে

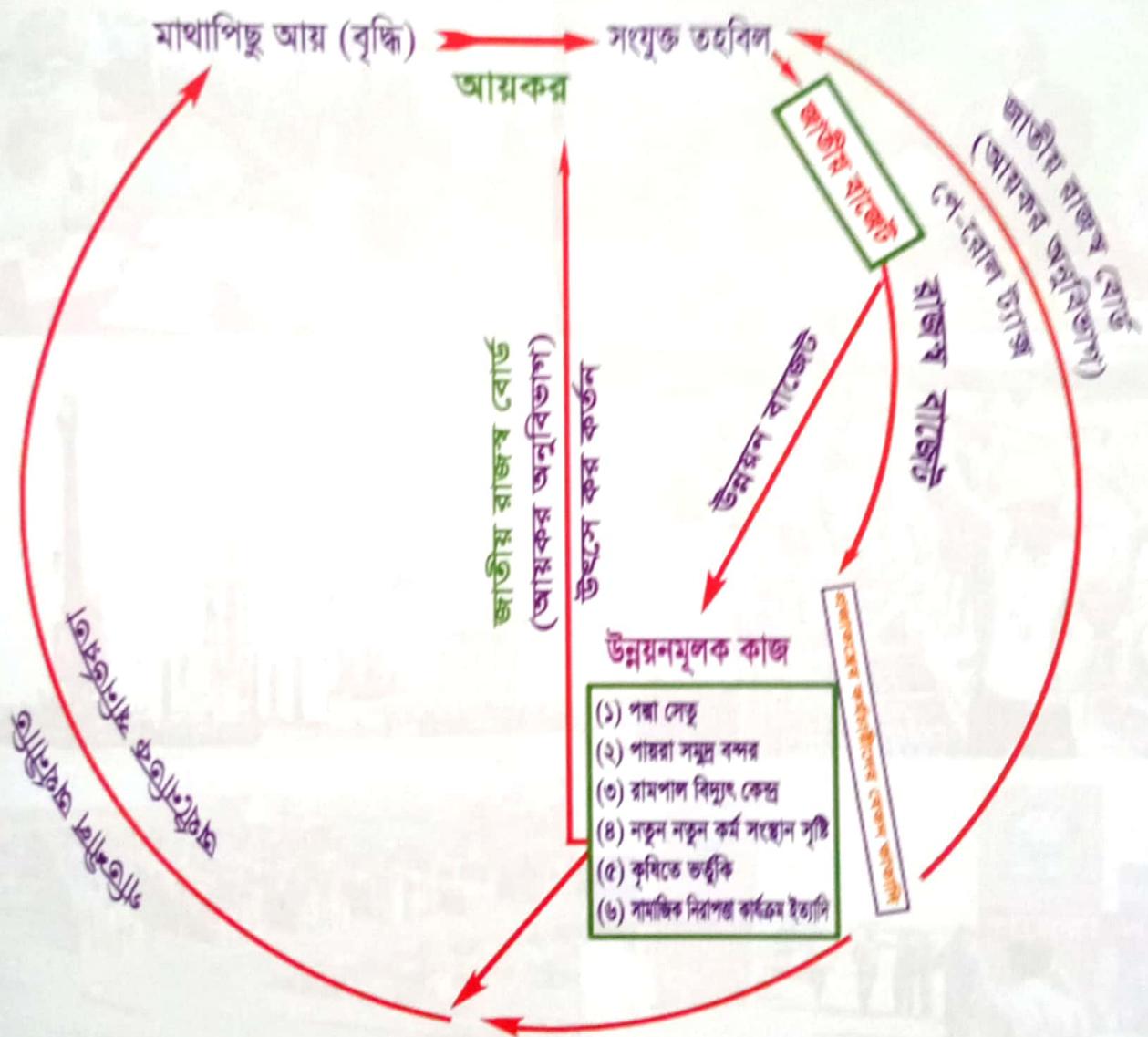


আমরা সবাই রাজা



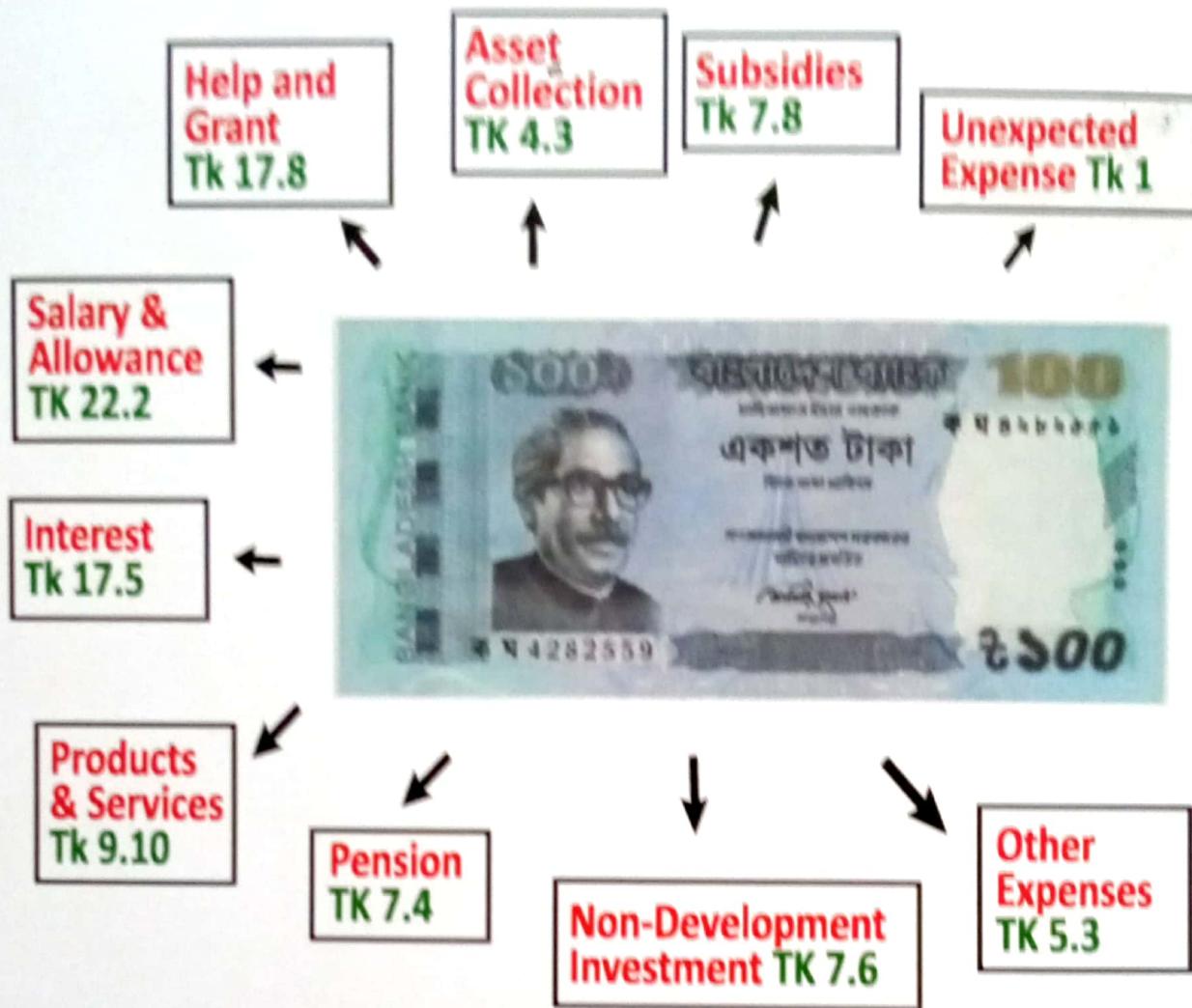
রাজস্ব-উন্নয়ন চক্র

রাজস্ব বোর্ড
(আয়কর অনুবিভাগ)



বিসিএস (কর) একাডেমী, ঢাকা

If you pay 100 Taka as Tax It will be spent for...



বিসিএস (কর) একাডেমী
৪৭ শিক্ষেশ্বরী সার্কুলার রোড, ঢাকা-১২১৭।